

TYT DENEME SINAVI



ADI :..
SOYADI :..
SINIFI :..

Sınav Süresi: 165 dakika

DİKKAT! SINAV BAŞLAMADAN AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. Kitapçık ve cevap kâğıdındaki size ait bilgileri ilgili bölümlere doğru olarak kodlayınız. Aksi takdirde sınav sonuçlarınıza ulaşmakta sorunlar yaşayabileceğinizi unutmayınız.
2. Cevap kâğıdınızdaki tüm alanları kurşun kalem kullanarak ve kutucukların dışına taşırmadan belirgin olarak işaretleyiniz.
3. Size verilen kitapçık türünü cevap kâğıdınızın ilgili bölümüne sınav başlangıcında işaretleyiniz.

Daha Azıyla Yetinme...



YAYIN KOORDİNATÖRÜ:
Ayça AKTAŞ DEMİRCAN

EDİTÖR:
Büşra KOCA

DİZGİ:
Buse GÜNGÖR

TÜRKÇE :	Ayhan ŞENTÜRK	**MATEMATİK:**	Hidayet DEMİR Hasan Zeki İŞÇİ
TARİH:	İrfan PURTUL	**FİZİK:**	Mithat AKBAŞ
COĞRAFYA:	Murat KARAGÖZ	**KİMYA:**	Özlem BİLGE
FELSEFE VE DİN KÜLTÜRÜ:	Ergün İÇÖZ	**BİYOLOJİ:**	Barbaros GÜL

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.



1. Kemal Tahir, *Devlet Ana*'yı yazarken ---- oluşturan malzemelerden, masallardan, halk hikâyelerinden özellikle yararlandığının altını çizer. Yazar, eserini oluştururken millî bir bakış açısına sahiptir. Batı'nın taklidini yapmak yerine kendi değerleriyle yazmayı amaç edinmiştir. Romanlarını tarihe yaslarken de amacı sadece kuru bir tarih bilgisi vermek değildir. Aynı zamanda sosyolojik incelemeler yaparak olayların ---- yönünü de ele alır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

A) edebiyatımızı – yazınsal
B) inançlarımızı – bireysel
C) tarihimizi – düşünsel
D) kültürümüzü – toplumsal
E) mirasımızı – kurumsal

2. Dünya edebiyatının en ünlü tarihî roman yazarlarından biri, romanlarının gerçeklere aykırılığını eleştiren tarihçilere şöyle cevap vermiştir: "Belgesel çalışmalar ne kadar sağlam olursa olsun, bir sanatçıya kendi başına yetmez. Salt belgelerle yetinmek üniversite araştırmacısına uygundur. Romancı kendine göre dünyası ve görüşü olan adamdır. Kendi tutarlı sistemi içinde tarihsel kişileri bile okuruna kendi tanıtacak, olayları tarihte yazılmamış ayrıntılarıyla anlatacaktır."

Bu parçaya göre tarihî roman yazarı, eserlerinin hangi yönüne vurgu yapmıştır?

A) Kurgusallık
B) Öznellik
C) Özgünlük
D) Tutarlılık
E) Evrensellik

3. İlkokula başladığı gün babası, ona gördüğü bir rüyayı anlatmıştı: "Seni beyaz bir önlükle hastaları muayene ederken gördüm." Yıllar sonra çiçeği burnunda bir tıbbiyeli olarak çıktığında aklında babasının bu rüyası vardı. Yaşasaydı oğluyla gurur duyacak, "Benim gördüğüm rüyalar hep çıkar." diyecekti. Şimdi okuluna hoca olarak dönmenin gururu da vardı. Ortalık ağarırken içine sığmayan bir heyecanla çıktı evden. Artık kış çıkmış, cemreler düşmüş, havalar ısınmıştı.

Bu parçada "çıkmak" **sözcüğü aşağıdaki anlamlardan hangisine karşılık gelecek şekilde kullanılmamıştır?**

A) İçeriden dışarıya gitmek
B) Bir kurumdan mezun olmak
C) Elde etmek, sağlamak
D) Zamanı geçmek
E) Gerçekleşmek

4. Onun şiirleri okunurken kendimi coşkulu bir orkestrayı dinler gibi hissediyorum. Ne var ki zaman zaman yanlış notaya bastığını söylemeden geçemeyeceğim.

Bu cümlede altı çizili sözle şairin hangi yönü eleştirilmiştir?

A) Akıcılığı yakalayamamak
B) Ölçü kusursuzluğuna ulaşamamak
C) Uyakla ahengi sağlayamamak
D) Sözcük seçiminde hata yapmak
E) Süslü anlatıma kaçmak

5. I. Anakronizm, Grekçede “arka, eski, geri ve uzak” anlamlarına gelen “ana” ile zaman anlamındaki “chronos” kelimelerinin birleşiminden türemiş olup “tarihsel kişi, olgu ve olaylar arasındaki kronolojik ilişkinin tahrif edilmesi” demektir.

II. Bir sanatçı; farklı tarihsel dönemler arasındaki teknoloji, terminoloji, dil, gelenek ve tutumların farklılığından habersiz olarak tarihî bir karakteri yaşadığı zamandan farklı bir zaman diliminde yaşatarak ona kendi zamanında yapamayacağı şeyleri yaptırarak; soyut veya somut tarihsel, zamansal veya mekânsal herhangi bir nesneyi çağından koparıp başka bir tarih içine monte ederek anakronizme düşer.

Numaralanmış II. cümleyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) I. cümledeki ifadenin koşulları belirtilmiştir.

B) I. cümledeki kavram örneklerle açıklanmıştır.

C) I. cümledeki açıklama alıntılarla kanıtlanmıştır.

D) I. cümledeki yargı karşılaştırmalı olarak ele alınmıştır.

E) I. cümledeki tanımın nedenleri sıralanmıştır.

6. (I) Düşüncemiz sadece soyut gerçeklere değil, çevremizdeki somut sorunlara da yönelir. (II) Sorunları çözmeye yönelen düşünce, durum tespitiyle başlar; gerçekçi şekilde detaylara dikkat ettikçe sorunu açıklığa kavuşturur. (III) Ancak belli bir açıklık elde edildi mi sorunu anlamlı bir biçime sokarak alternatif çözüm yolları arar. (IV) Çözüm geliştirme aşamaları, bizi yeniliklere açık bir şekilde karar vermeye yönlendirir. (V) Böyle işleyen sağlıklı düşünme, kişinin çevresindeki olaylara duyarlı olarak geliştirdiği düşünmedir.

Bir psikoloğun görüşlerini belirttiği bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümlede bir düşünceye karşı çıkılmıştır.

B) II. cümlede aşamalı bir durumdan söz edilmiştir.

C) III. cümledeki yargı bir koşula bağlanmıştır.

D) IV. cümlede bir önceki yargının sonucuyla izlenecek yol gösterilmiştir.

E) V. cümlede öznel bir tanımlama yapılmıştır.

7. (I) Çatışma temeli üzerine kurulan romanlarda yazarın niyetini üstlenen karakter, diğer yardımcı karakter ve tiplerden daha gerçekçidir. (II) Bunlar, kendi dünyasını kuran ve bunun sorumluluğunu da üstlenen kişiler olduğundan okurun gözünde “sahici” bir hâl alır. (III) Edebiyatımızda bunun ilk gerçek örneği, Halit Ziya’nın Aşk-ı Memnu’sunda gördüğümüz ve zihinlerimizde yer eden Bihter’dir ve bu yönüyle de romancılığımızın kilometre taşlarındandır. (IV) Ancak Peyami Safa’nın Canan’ı söz konusu olduğunda, yardımcı karakterlerin düşünceleriyle tanıtılan derinlikli bir ruh çözümlemesinin okurun boyunu aştığına şahit oluruz. (V) Okurun ve yazarın emeklediği ilk romanlarımıza baktığımızda, -mesela Namık Kemal’in eserlerinde- karakterlerin düşünsel seyrinin, karşıtlıklar üzerinden daha basitçe yürüdüğünü görürüz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

A) I. cümlede, karşılaştırma yoluyla bir saptamaya yer verilmiştir.

B) II. cümlede, düşünce gerekçesiyle açıklanmıştır.

C) III. cümlede, düşünce örneklemeyle güçlendirilmiştir.

D) IV. cümlede, sözü edilen eserde yazarın başarısı övülmüştür.

E) V. cümlede, sözü edilen yazarın farklı tarzına vurgu yapılmıştır.

8. Geçti en temiz en güzel düşünceler
Meğer bir nedametmiş hayatın şekli
Belki en büyük hazla bakıyorum gözlerine
Fakat nerede benim hasretini çektiğim sevgili

Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

A) Ünsüz benzeşmesi

B) Ünsüz değişmesi

C) Ünlü düşmesi

D) Ulama

E) Ünlü daralması

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yoktur?

A) Sanatçı, toplumu önemsemeli ama sorgulanmak umrunda olmamalı.

B) Tembelliği sonunda bütün işlerin sarpasarmasına neden oldu.

C) Yıllarca çalışıp biriktirdiği bütün parayı emlake yatırdı.

D) Gençliği, bir gemide ufukdan ufka yolculuk yaparak geçti.

E) Akşam yemeği için şehrin ünlü bir restorantında yer ayırttı.

10. Aşağıdaki cümlelerde yer alan birleşik sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

A) Destanların başkahramanları, tıpkı mücadele ettikleri düşmanları gibi insanüstü güçlere sahiptir.

B) Türkler, bin yıldır bu toprakları anayurt edinip burada kadim bir medeniyet kurmuştur.

C) Keskin bakışları ve zekice nükteleriyle karşısındakini canevinden vurmaktan geri kalmazdı.

D) Öyle emrivaki ile karşılaşmaktan hoşlanmam, dediğim hâlde yine işi oldubittiye getirmeye çalışıyor.

E) Duvarların rengi fildişi olsun istiyorum ama çabuk kirlenebileceğinden endişe ediyorum.

11. (I) Yahya Kemal ve Ahmet Haşim, Türkiye'deki modern şiirin ilk temsilcileri sayılır. (II) Yahya Kemal, şiirin kulaktaki tınısına önem veren bir şairdi; Ahmet Haşim, daha çok gözle okunacak bir şiir arayışındaydı. (III) Yahya Kemal gelenekselliğini de modernliğini de öncelikle seste bulup, şiirine "epik" bir tat yüklemeyi başarmıştır. (IV) Ancak Türkiye'nin değişim sürecinin çok özel bir evresine denk düşmüş hatta deyim yerindeyse toslamıştı: Padişahlıktan cumhuriyete geçiş! (V) Paris'te geçirdiği dokuz yıldan sonra edindiği Nevyunaniliği, bu etken mi Osmanlıcılığa dönüştürdü, bilemiyorum.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir noktalama yanlışı yapılmıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

12. Ünlü halk şairi Dertli (1772-1846), Bolu'nun Gerede ilçesinde Yeniçağa Gölü kenarındaki bir köyde doğmuştur. Çocukluğu çobanlıkla geçmiş, babasının ölümü üzerine gezgin bir şair olmuş, şehir şehir dolaşmıştır. İnsanın toprağından kopması, kendi yolunu bulmak için gurbete düşmesi kolay şey değildir. O dönem memleketinden uzakta rızkını arayanlara İstanbulcu dendiği için, nasıl ki hangi ülkede çalışırsa çalışsın yurt dışındaki vatandaşlarımıza "Alamancı" deniliyorsa, çağında Dertli mahlasıyla bilinmesine rağmen köyünde İstanbulcu diye anılmıştır. İstanbulcu şairin dilinden dökülen şu beyit, berceste olarak halkın dilinde uzun yıllar yaşamıştır:

"Bir başıma kalsam şeh-i devarâna kul olmam
Vîran olası hânede evlâd-ı ıyâl var"

Bu parçada virgülün aşağıdaki işlevlerinden hangisinin örneği yoktur?

A) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime gruplarının arasına konur.

B) Metin içinde art arda gelen zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra konur.

C) Cümle içindeki ara sözleri ayırmak için ara sözlerin başına ve sonuna konur.

D) Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur.

E) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.

13. (I) Büyük ustayı çocukken tanımıştım. (II) Yaz tatilinde önceden planladığımız gibi babamla Ankara'daydık. (III) Babam hayli geç yatar, geç kalkardı. (IV) Sabah kapı çaldı, kapıdaki adama babamın uyuduğunu söyledim. (V) Ben beklerim diyerek içeri girdi.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) I. cümlenin nesnesi sıfat tamlamasıdır.

B) II. cümlede isim tamlaması zarf görevindedir.

C) III. cümlede zarf derecelendirilmiştir.

D) IV. cümle bağımlı sıralı cümledir.

E) V. cümle birleşik yapılıdır.

14. **Aşağıdakilerin hangisinde** "iyi" **sözcüğü diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

A) Ticaret hayatında etraflıca düşünüp iyi hareket etmek gerekir.

B) İyi konuşuyorsun da bal demekle ağız tatlanmıyor ki!

C) Acemi şoför olmasına rağmen arabayı iyi park ediyor.

D) Dost bulmak zordur, onları gücendirmekle iyi yapmıyorsun.

E) Geçen yıl verim azdı ama bu yıl iyi ürün oldu.

15. Çocuk, doğduğu andan itibaren toplumsal düzenin dilini kullanmakta ne kadar iyi eğitilirse yaşamla olan ilişkisinde kendisini kıskıvrak bağlayacak bir deli gömleğini sırtına o sıkılıkta geçirecektir.

Bu cümledeki ögelerin doğru sıralanışı aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

A) Belirtisiz nesne - zarf tümleci - zarf tümleci - özne - yer tamlayıcısı - yüklem

B) Belirtili nesne - zarf tümleci - zarf tümleci - özne - yer tamlayıcısı - yüklem

C) Özne - zarf tümleci - belirtili nesne - yer tamlayıcısı - zarf tümleci - yüklem

D) Zarf tümleci - özne - zarf tümleci - belirtili nesne - yüklem

E) Özne - zarf tümleci - yer tamlayıcısı - zarf tümleci - yüklem

16. Ahmet Muhip Dıranas'ın "Dağda Gece" şiirinde duygularını aksettirmek için dağları seçmiş olması, içine hapsettiği "ben"in kuvvetli ve ihtişamlı olduğunu gösteriyor.

Bu cümle ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Değişik türde eylemsilere yer verilmiştir.

B) Zincirleme isim tamlaması kullanılmıştır.

C) Yüklem etken ve geçişli çatılıdır.

D) Basit, türemiş, birleşik yapılı sözcükler vardır.

E) İç içe birleşik yapılı cümledir.

17. Hiçbir şey dil kadar, bir ağaca benzer değildir. Diller tıpkı ağaçlar gibi mevsim rengini yitiren ölü yapraklarını dökerler ve tazelerini açarlar. Her dilde buna sayısız örnek verilebilir.

Aşağıdakilerden hangisinin bu parçada savunulan düşünceye örnek olduğu söylenemez?

A) Modernleşme ve teknolojiyle birlikte bazı meslekler kaybolmaktadır elbette. Tarım makinelerindeki gelişme tarlada düven kullanımını zamanla ortadan kaldırdı. Böylece sadece düven değil, düven yapan usta anlamında -halk ağzındaki şekliyle- "düğenci" sözcüğü de meslekle birlikte tarihe karıştı.

B) Köln kentinde 1709'dan beri üretilen alkollü esansa "Kollnisch wasser" dendi. Gurbetçilerimiz bunu "Köln suyu" ve "Köln yağı" şeklinde Türkçeye çevirerek ülkemize getirdi. Bayramlarımızın vazgeçilmezi olan "kolonya" böyle doğdu.

C) Eski Anadolu Türkçesinde "yaratılmış, canlı, mahluk" anlamında kullanılan "canıvar" sözcüğünün zamanla sadece telaffuzu değil, anlamı da değişmiş. Günümüzde "canavar" şekliyle "yabani, yırtıcı hayvan" anlamında kullanılıyor.

D) Teknolojik gelişmelerle hayatımıza elbette yeni kavramlar da girecek. Eğer teknolojiyi üretemiyor ama kullanıyorsanız bu kavramları üretenlerin diliyle kullanırsınız. Bu açıdan dilimizde tam bir istila var ve siz gençlere mesela "Bluetooth yerine mavi diş deyin." şeklinde bir tavsiyede bulunamazsınız.

E) "Öksüz" bildiğiniz gibi "annesiz" demek. Türkçede "-sız, -siz, -suz, -süz" eklerinin isme gelen olumsuzluk eki olduğunu düşünürsek aslında eskiden "ök, ög" sözcüğünün anne anlamında kullanıldığına ulaşmak çok zor olmaz. Sözcük, enteresan bir şekilde geride bir hatıra bırakarak hayata veda etmiş.

18. ----. Bu sayede “akıllıca” görünen seçim tabii ki bunu yapan tarafından işaret edilir. Olasılıkları ve aradaki muhtemel bağlantıları yok sayan bu gerçek dışı tavır, insanların basite indirgeyerek düşünme eğilimini manipüle etmektedir. Kıyafetlerinizi ya Z markasından alır ve şık görünürsünüz ya da başka yerden alır ve insanların gözünden düşersiniz. Bu mesajın gücü insana başka seçeneğin bırakılmamasında yatmaktadır. Şık görünmek tek akıllıca davranış olarak sunulurken kalite ve fiyat göz ardı edilir. Gerek siyasi gerek ekonomik çıkarlar söz konusu olduğunda manipülasyonun en güçlü silahı medyadır. Televizyonlar, gazeteler, dergiler, internet siteleri ve sosyal medya hesapları bireyleri belirlenen hedeflere güdülemeye çalışır. Çoğu zaman kültürel, sanatsal, dinî veya millî olarak kabul edilen bir içeriğin toplumu, sunulandan farklı amaçlara sürüklemek için kullanıldığı görülür.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) Bir ürünün satın alınması için her türlü tekniğin denenmesi, toplumsal hassasiyetin gözetilmemesi söz konusu olabilmektedir

B) Etkili bir manipülasyon, toplumdaki bireyleri tam olarak kabul edecekleri veya toptan reddedecekleri seçenekler arasına sıkıştırır

C) İkna çabası, insanlar arasında inanç ve bilgi oluşturan iddiaların yayılmasında en büyük etken durumundadır

D) Reklamlar, belli bir hayat tarzını ve iletişim usulünü özendirmek yoluyla aklı ve duyguları istenen yönde harekete geçirmede başarılı oldular

E) Asıl amacı gizleyerek insanları bir şeye ikna etmeye çalışmak topluma ve bireye büyük bir saygısızlıktır

19. Edebiyata öykü yazarak adım atan Metin Eloğlu ellili yıllarda sevilen bir şair olmuştu. (I) Öykü yazarlığı ve şairliği yanında ressam kimliği de edinen sanatçı altmışların ikinci yarısında anlaşılamayan bir şair oldu. (II) Ölümünün üzerinden çok zaman geçti ve artık unutulan bir şair olmaya başladı. (III) Unutulmayı hak etmeyecek kadar iyi bir sanatçı ve gündelik dile en alışılmadık, en gizli, en az işlenmiş, ilk bakışta garipsenen ama tekrarlandıkça insana daha bir yakın gelen kullanımları kazandıran gerçek bir şairdi. (IV) Yoksul bir ailenin çocuğu olarak İstanbul'un kenar mahallelerinde doğup büyüyen Metin Eloğlu, ilk şiirlerinde Orhan Veli etkisinde kalmıştır. (V) Erken şiirlerinde egemen olan hergele rolünü, ağzını ve kelime hazinesini yakından tanıdığı varoşlardan edinmiştir.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) I B) II C) III D) IV E) V

20. Meteoroloji, yağmuru bize önceden haber verir. Aslında havada bir belirti yok gibidir. Tabi bu dikkatli bakmayanlar için geçerlidir. Oysa yağmur yağmadan önce doğada ilginç bir kıpırdanma başlar. Kuşlar hareketlenir, havada nem ve sıcaklık artar. Kimileri bu aşamada değişikliği fark eder ve yola hazırlıklı çıkar. Kimileri ise bütün gökyüzünü kara bulutlar kaplayana ve gök gürleyene kadar bunu fark etmez, yağmura hazırlıksız yakalanır. Yaşadığımız olaylar da buna benzer. Mutlaka belirtilerini gösterir, sonra patlak verir. Kimisi olay patlak vermeden kaçıp uzaklaşır. Kimisi de elindeki bomba patladıktan sonra olanları anlayabilir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisinin üzerinde durulmaktadır?

A) Farkındalık

B) Öngörü

C) Önsezi

D) Varsayım

E) Tedbirli olmak

21. (I) Demagoji, günlük konuşma dilinde yanıltacak söz söyleme anlamı taşıyor. (II) Demagog, yeni bir gerçek söylemez fakat bilinenlerden yararlanarak gerçeği saptırır. (III) Görünüşte doğru, mantıkça eksiği bulunmayan ama etrafı aldatmak niyetiyle sözler sarf eder. (IV) Ne var ki kullanılan mantık örgüsü ne kadar güçlü olursa olsun içerik olarak boşluğu ve yanıltıcılığı çok geçmeden anlaşılır. (V) Ancak kavram kargaşasının mevcut olduğu ortamlarda demagoji, girift bir hal alabilir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra düşüncenin akışına göre "Demagogun mantık kurgusu öyle ustacadır ki söylediğine çabuk inanılır." **cümlesi getirilebilir?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

22. Bir mühendisi, bir şairi, bir doktoru, üstelik adını bile ömrünüzde işitmediğiniz herhangi bir mesleğe bağlı herhangi birini hiç anlamadığınız bir işten dolayı bile olsa beğenir gibi olun. Hemen bütün erdemler sizin oluverir: Yardımseversiniz, zekisiniz, sevimlisiniz, görgülüsünüz, kültürünüze diyecek laf yok!.. Ağzınızdan dökülüverecek küçük ve ikiyüzlü bir övgüye karşılık sırtınıza geçirilen tantanalı altın kaftanı bir anda kaybetmemek ve sevimsiz bir duruma düşmemek için sözlerinize yargılamanın gölgesini bile düşürmeyin. Yoksa her düşünce otlağından, topal ve yaralı bir hayvan gibi sopayla kovalanan eleştirmenlerin durumuna düşersiniz.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

A) İnsanlar, pohpohlanmaktan yalan bile olsa hoşlanır.

B) Eleştirmenler her alanda tepkiyle karşılanır.

C) İnsanların olumsuz eleştiriye tahammülü yoktur.

D) Olumlu eleştiriler her zaman takdirle karşılanır.

E) Ancak saygı gösterenlere saygı duyulur.

23. Abdülhamit Han'a "Kızıl Sultan" yaftasını tarih yapıştırmadığı gibi kimseye "kahraman" veya "kurtarıcı" sıfatını yakıştıran da tarih bilimi değildir, olamaz da. Fakat insanlar kendilerine ait hükmü veya yakıştırmayı tarihin hükmü diye sunarak onu nesnel ve neticede herkese zorunlu benimsetilecek bir görüş olarak kabul ettirmek istiyor. Ama aynı dünya görüşünü paylaşanlar için kahraman sayılacak biri, karşıt görüştekiler için pekâlâ hain sayılabilir. İnsanlar, gelecekte kendi görüşüne sahip çıkıp paylaşacak nesiller yetişmesi için sürekli bir hazırlık içinde olur. Bugün bunu bütün karşıt görüşlerin yaptığı düşünüldüğünde, kahraman veya hain diye anılan kişilerin yarın sıfatlarının değişmeyeceğini garanti altına almak mümkün değil. Şimdi akla şu soru gelebilir: ----?

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

A) İleride herkes, bir kimse üzerinde kahraman veya alçak hükmünde birleşirse bu, onların aynı kıstasları kullandığı anlamına gelir mi

B) Bir insan için, çoğunluğun ortak bir karara varmasıyla bu kararın, tarih bilimince de kabul görmesi gerekmez mi

C) Herkesin ortak bir hükümde birleşerek bir kişi hakkında kahraman veya alçak diyebilmesi gelecekte mümkün olur mu

D) Üzerinde iyi veya kötü diye ortak bir karara varılamayan insan için, nesnel tarih de bir hüküm vermediğinden, gelecek kuşakların aklı karışmaz mı

E) Gerçek kahramanlar ve kurtarıcılarla hainlerin kim olduğu sorusu, hiçbir zaman kesin bir cevap bulamayacak mı

24. Ses eğitimi kolay iş değildir. Münir Nurettin Selçuk, Saadettin Kaynak, Yusuf Nalkesen ustalar uzun ve zorlu bir eğitim almıştır. Ünlü şan üstatlarından biri, "Sesimiz bir müzik aleti olsaydı şüphesiz icrası en zor enstrüman olurdu." demiş ve bu işin zorluğuna dikkat çekmiş. Yüzümüzdeki akustik bölgeyi keşfetmeli, sadece ağızdan çıkan dikkatsiz bir seslendirme yerine bir solukta ama yavaşça aldığımız nefesle diyaframı doldurup karın kaslarıyla içeriye yani bele doğru iterek sesi genizden geçirip dışarıya atmalıyız. Şan tekniğini kısaca böyle tarif edebiliriz. Detayları sırasıyla çalışmak ve geliştirmek gerekiyor: Yavaşça nefes al, diyaframı doldurarak nefesin üstüne otur, karın kaslarıyla yavaş yavaş it, sesi yumuşak damak ve genizden geçirip dışarı at. Nefesin üstüne oturmak mı nedir? Nefesin üstüne oturmak nefes aldığımızda şişen karın bölgemizin karın kasları yardımıyla sıkıştırılıp gerçek yeri olan göbek deliği ve kaburga arasındaki boşluğa yerleştirilmesidir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) Karşılaştırma
B) Tanımlama
C) Örnekleme
D) Kişileştirme
E) Tanık gösterme

25. Elif, dört yıl önce ikiz bebek annesi olmuştu. Çocuklarına daha iyi bakabilmek için doğum sonrası iş hayatına ara verdi. Artık çocuklarını bir bakıcıya emanet edebileceğini düşündüğünde tekrar işe başlama kararı aldı. Ne var ki iş görüşmeleri yolunda gitmedi. Dört yaşında ikizleri olduğunu öğrenen hiç kimse onunla çalışmak istemiyordu. Birkaç görüşmeden sonra Elif, umutsuzluğa kapıldı hatta kendine kapılarını kapatanlara hak vermeye başladı. Zamanla iş bulma umudunu, daha önemlisi öz güvenini kaybetti. Bunun üzerine kocası ona, hedeflerine ulaşma konusunda kafasındaki olumsuz düşünceleri olumluya dönüştürerek içsel motivasyonunu artırması gerektiğini söyledi.

Bu parçaya göre Elif'in içsel motivasyonunu artırmak için kocasının ona tavsiye ettiği aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yeni alanlara yönelmek
B) Tembelliği yenmek
C) Geleceği tasarlamak
D) Bakış açısını değiştirmek
E) Kendi gerçeğini kabullenmek

26. Hayvanları evcilleştiriyoruz, sirklere ve hayvanat bahçelerine kapatıyoruz. Bitkileri botanik bahçelerinde toplayıp insanların sergi seyrine sunuyoruz. Kelebeklerden koleksiyon, böceklerden anahtarlık yapıyoruz. Hayvanları ve bitkileri evimizin içine alıyoruz. Köpeklere türlü numaralar öğreterek, kedileri bir yumak peşinde koşturarak, sinek yiyen bitkileri seyrederek evimizin içindeki yaşamın hâkimi oluyoruz. Bütün bunlar bize muazzam bir güç ve kudret hissi veriyor. Onlar yaşamak için bize muhtaç kalıyor. Canımız isterse oynuyoruz, canımız isterse şımartıyoruz. Canımız çekmediğinde ise kovuyoruz. Onları kendi seçtiklerimizle çiftleştirip hayal ettiğimiz melez ırklar ortaya çıkarabiliyoruz. Evdeki kedi, köpek, kuş kızgınlığa girip laf dinlemeyecek olursa kısırlaştırabiliyoruz. Sonra da kendimize hayvansever, doğasever demenin huzur ve mutluluğunu yaşıyoruz.

Bu parçada insanın diğer türlerle ilişkisiyle ilgili asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisidir?

A) İnsanların bitki ve hayvanları doğal yaşam alanlarından koparak uzaklaştırması çok büyük bir yanlıştır.
B) İnsan, bitki ve hayvanlarla sevgiye değil, egosunu tatmin etmeye dayalı bir ilişki kurmuştur.
C) İnsanların, diğer türleri kapalı alanlara mahkûm etmesi, kendini eğlendirme isteğinden kaynaklanır.
D) İyi niyetli bazı hayvansever ve doğasever kişiler, aslında hayvan ve doğaya sadece zarar verirler.
E) İnsan, ekolojik dengeyi korumak istiyorsa doğal hayata hiçbir şekilde müdahale etmemelidir.

27. (I) Sol beyin; tecrübelerin karmaşık, belirsiz ve bulanık yapısından çözümlemeyle çıkış bulmaya çalışır. (II) Bunun için gün içinde edindiğimiz tecrübeleri olduğundan daha açık bir şekilde tasarlar ki düşünceye aktarabilsin. (III) Mesela dört kenarı eşit uzunlukta bir pencere gördüğünüzde onun kare olduğunu çıkarmanız, sol beynin soyutlamasıdır. (IV) Soyutlama yoluyla birey, akıp giden duygularına, benliğine, düşüncelerine kısacası dünyaya mesafe koyarak neyin ne olduğuna karar verecek düşüncelerin kuşbakışı görünüşünü elde eder. (V) Aslında dört kenarı eşit gibi görünse de doğada mükemmel kare bulunmaz. (VI) Ancak sol beyin gereksiz ayrıntıları tıraşlayarak ayrıştırılmış, steril ve durgun bir imaj ortaya çıkarır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

28. Farklı zamanlarda et verilen 17 kedi, eti hemen yemeye başlıyorsa "Kediler et yer." genellemesine ulaşılır. İşe veya okula gitmek için beklediğiniz otobüs her gün aynı saatte durağa geliyorsa "Otobüs vaktinde geliyor." genellemesini yapmak mümkündür. Eğer bir virüs on kişiye bulaşıp onları hasta ettiyse on birinci kişi olmamak için tedbir alırsınız. Bütün bu örnekler tek tek olaylardan yola çıkılarak akıl yürütme sonucu varılan genellemelerdir. Bir de bunlara tersinden bakarak hipotezimizi bütünleyelim. Kedilerin et yediği şüphe götürmeyecek bir bilgiyse et yemek tek tek kedilerin özellikleri olarak değil, kediliğin bir özelliği olarak düşünülecek ve görülecek on sekizinci kedinin de bu özelliği taşıdığı varsayılacaktır. Aynı şekilde, otobüsler vaktinde geliyor diye güçlü bir inanç oluşursa otobüse binmek için siz de vaktinde durakta olmanız gerektiğini düşünürsünüz. Virüslerin nasıl bulaştığı ve organizmaya ne zarar verdiği biliniyorsa koronavirüsün de aynı yollarla bulaşıp benzer zararları bir bireye vereceğini kestirmek de zor olmaz.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadaki düşünceyi destekler niteliktedir?

A) Tümevarım ve tümdengelim dünyayı gözlemleyip algılamanın iki şekli olarak birbirini tamamlar.

B) Günlük hayattan çıkarımlar yaparken mümkün oldukça genellemelerden kaçınmalıyız.

C) Tekil olaylardan hareketle yapılan genellemelerle inançlara, genellemelerden tekile hareketle varsayımlara ulaşırız.

D) İlke veya teorilerden hareketle edinilen bir genellemenin tek tek olay ve birey üzerinde deneyimlenip gözlenmesi gerekir.

E) Genellemeyle çıkarım yapmak; hafıza, gözlem ve aktarımdan gelen bilgilerin birbiriyle çelişmemesine bağlıdır.

29. Bir kültür veya toplumda farklı ufuklara sahip ve çeşitli yaşam tarzlarını benimsemiş insanlar bir arada yaşayabilir. Özellikle büyükşehirlerin ortaya çıkmasıyla birbirinden çok farklı hatta birbirine ters inanç, düşünce ve davranışa sahip insanlar bir arada yaşamak durumunda kalmıştır. Bu insanları bir araya getiren ve bir arada tutan olgu, paylaşılan ufuklar değil, birlikte yaşamanın faydalarıdır. Toplumsal faydanın devamı için farklı yaşam tarzlarının birbirine saygı duyması, farklılıkları kendi ufuklarına birer tehdit unsuru olarak görmemesi gerekir. Farklılıklara yaşam hakkı tanıdığınız sürece hoşgörü ve adalet hüküm sürer. Zaten açık görüşlü insanlar, indirgemecilikten uzak durur. Çok katmanlı bir gerçeklikle farklı söylemlerin bir arada yaşamasının, mutlak ve göreceli doğruları ortaya çıkaran çoğulcu yapıyı doğurduğunu bilir. İnsanları baştan kategorize etmeden, dinleyerek, gözlemleyerek, anlamaya çalışarak sağlam bir iletişim kurar ve böylece kendini de onlara anlatacak, dinletecek bir yol bulmuş olur.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

A) Başkalarının yaşam tarzına, inanç ve düşüncelerine yaşam hakkı tanımak, hiç kimsenin ufkunu tehlikeye sokmaz.

B) İnsanların kendini başkalarına ifade etmelerinin yolu, önce onları ön yargısız dinleyip anlamaktır.

C) Farklılıkları yok saymanın temelinde, toplumda tek bir düşünceyi hâkim kılmak isteyen insanların hırsları yatmaktadır.

D) Dünyaya at gözlüğüyle bakmayanlar, başkalıkları gözeterek doğrular hakkında bütüncül bir anlayış yakalamayı hedefler.

E) Farklı kültürlerin bir ortamda buluşmasıyla toplumun bütünü için geçerli olan doğrular ve kültürlere özgü özellikler ortaya çıkar.

30. *Sevgili Arsız Ölüm* romanı yayımlandığı andan itibaren tartışmalara neden olmuş, bir yandan övülürken bir yandan olumsuz hatta çok ağır eleştirilere maruz kalmıştı. Olumsuz eleştiriler özellikle gerçekçilik konusunda yoğunlaşmıştı. Romandaki kişilerin Türkiye gerçeklerine ters düşmese de bu gerçekliğin anlatılışının gerçekçi olmadığı söyleniyordu. Roman anlatısının mutlaka gerçekçi olması gerektiği inancına dayanan bu suçlama, gerçekçi yöntemin anlatı yöntemlerinden yalnızca biri olduğunu hesaba katmadığı için yersiz ve haksızdı. Latife Tekin de zaten bu yöntemin dışında ve alışılmış roman tekniklerinden yakasını sıyırmış bir anlatım yolu hatta belki yeni bir anlatı türü arıyordu. Nitekim bir söyleşide: “Klasik romanın halkımın kendisine bakışına, dünyayı algılayışına denk düşmediğini düşünüyorum. Romanı büsbütün inkâr etmiyorum. Ama kendi halk edebiyatımızı ve kültürümüzü temel alarak yeni bir biçim geliştirme çabasındayım.” diyor.

Bu parçaya göre romana yöneltilen suçlamanın haksız ve yersiz olma nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Realist tarz ve bakış açısı dışındaki akım ve eğilimlerle de romanlar yazılabilir.

B) Romandaki kişilerin yaşantıları iddia edilenin aksine ülkemiz gerçekleriyle uyuşmaktadır.

C) Yazarın amacı zaten klasik gerçekçi bir roman yazmak değildir.

D) Klasik romanın, Türk halkının dünyayı algılayışına denk gelmemesi düşüncesinde yazar haklıdır.

E) Romanın dünyası kurmaca olduğu için yazar gerçekçi olmak zorunda değildir.

31. Birinci Dünya Savaşı için İngiltere Başbakanı Lloyd George, “Toplum gerçekleri bilseydi savaş biterdi.” demiş. Dünya tarihinde yakın zamanda çıkan savaşların yalan üzerine kurulu olduğunu biliyoruz. Amerika’nın “Gemilerimize saldırdılar.” yalanı üzerine Vietnam Savaşı, “Irak’ın kitle imha silahları var.” yalanı üzerine Irak Savaşı başladı. Wikileaks, Julian Assange, Chelsea Manning, Edward Snowden’in öncülüğünde vicdanlarını seferber edenlerin sayesinde devletlerin saydamlaşmaya zorlanmasıyla savaş kışkırtıcıları, kitleleri eskisi gibi yalanlarıyla aldatamayacak. Orduların profesyonelleşme, savaşların özelleştirilme nedenlerinin arkasında eskisi gibi -başta gençler olmak üzere- kitleleri kandıramayacakları gerçeği yatıyor. Bir kazananın olmayacağı günümüz Orta Doğu çatışmalarında, tarafların masaya oturmaya zorlanacağı barış kaçınılmaz.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

A) Bir savaşı başlatmak için çeşitli nedenler uydurulduğu

B) Savaşın kaçınılmaz olduğu algısı oluşturularak halkın yanıltıldığı

C) Vicdanlı insanların şeffaf devlet yapısı için çabaladığı

D) Halkı savaşa ikna edememe korkusunun devletleri değişik yapılanmalara yönelttiği

E) Savaşın bir kazananı olmadığı zaman tarafların barış masasına oturduğu

32. Kahramanların her dilde, her kültürde, her dinde olumlu çağrışımları vardır. İyi bir şeydir kahraman olmak. Çocukların hemen hepsi kahramanlık hikâyelerinden hoşlanır. Kahramanın kovboy, futbolcu, asker veya doğaüstü güçlerle donanmış biri olmasının bir önemi yoktur. Çocuklar onlara hayranlık duyar, gündüzleri kahramanlık hayalleri kurar, geceleri de rüyalarında birer kahraman olurlar. Ülke ve dünya genelinde pek çok şirket, firma bu durumu büyük bir arz-talep şekline dönüştürür. Yani satış yapılacak büyük bir pazarı öngörerek hedef kitlenin iştahını kabartacak girişimlerde bulunur: reklamlar, animasyonlar, filmler, tanıtımlar… Artık yetişkinlerin, çocuklarının ısrarlarına karşı koyamayacağı bir durum ortaya çıkar. Nihayet şirketler, oluşturdukları bu büyük pazara sürdükleri ürünleri satmaya ve önemli kârlar elde etmeye başlar. Başka bir kahraman furyasının başlayacağı zamana kadar…

Bu parçada aşağıdaki yargılardan hangisi vurgulanmıştır?

A) Çocukların duyguları sömürülmek suretiyle körüklenerek beslenir.

B) Bazı şirketler ve firmalar çocukların hayallerini gerçekleştirerek para kazanmayı hedefler.

C) Çocukların kahraman algısını, şirketler değil aileler şekillendirmelidir.

D) Yetişkinler, çocuklarının yanlış isteklerine karşı direnç gösterememektedir.

E) Dünya genelindeki şirketler, kâr amacıyla çocukları tüketime yönlendirmektedir.

33. Hayır, tam tersine mutlu bile oluyorum. Elle yazmaktan mekanik daktiloya, ardından elektrikli daktiloya, derken bilgisayara geçtim. 1971'le 1990 arasında fasılasız yazdım. Bir ara yazıyı bırakıp şirket yönetmeye başladım ama kelimeleri rakamlarla değiştirme işkencesine fazla dayanamadım. Yine "yazı adamlığı"na döndüm. Bu kez dünyanın farklı bir boyutunu keşfettim. Artık yürek yazıları yazmaya karar verdim. Yıllardır tarih diyorum, aile diyorum, çocuk diyorum, doğa diyorum. İnsan ve doğanın engin, zengin, derin boyutlarını keşfe çalışıyorum. Bazıları bunu küçümsüyor. Ama buna bayılıyorum, çok mutlu oluyorum. Çevreyi derinliğiyle keşfetmek, hayatı kelimelerle örmek ve insanlara farkındalıklarla küçük mutluluklar vermek benim işim. Bu açıdan onların küçümsemek için yaptıkları eleştirel etiketlemeyi ben iftiharla kabul ediyorum.

Bu sözler aşağıdaki soruların hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

A) Ticaretten sonra tekrar yazarlığa dönmek zor oldu mu?

B) Yazarlığa verdiğiniz arayı bir kayıp olarak mı görüyorsunuz?

C) Zamanla okur kitlenizin değişmesi sizi üzdü mü?

D) Hayatta karşılaştığınız zorluklar sizi yıldırdı mı?

E) Bazıları size "çiçek böcek yazarı" diyor, kızıyor musunuz?

34. Nesnel eleştiriden, bir eserin veya olgunun tarafsız bir gözle ele alınıp irdelenmesi anlaşılmaktadır. Fakat tarafsızlık (yan tutmama) dediğimiz şeyin gerçekten hayatımızda bir karşılığı var mı? Yoksa nesnellik ile tarafsızlık farklı birer kavram mı? Mesela denilir ki bir eleştirinin nesnel olabilmesi için eleştirmenin, tanımları önceden belirlenmiş bazı ölçütlerden yola çıkması gerekir. Bu ölçütler ise yine eleştirmen tarafından belirlenmektedir ya da eleştirmen önceden belirlenmiş ölçütlerden bir seçme yaparak yola çıkmaktadır. Bu durumda daha en baştan bir tarafı tutmuş olmaz mı? Çünkü eleştirmen, "Ben bu ölçütlerden yola çıkıyorum." dediği zaman kendisinin hangi konumdan yana olduğunu ortaya koymuş olur. Her ne kadar günümüzde eleştiride bilimsel yargılardan hareket edildiği ve dolayısıyla kullanılan bu ölçütlere göre ulaşılan sonuçların da bilimsel kabul edilmesi lüzumu öne sürülse de…

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Nesnel eleştirinin sınırlarının belirlenmesi gerekir.

B) Nesnel eleştiri günümüzde bilimsel ölçütlerle yapılır.

C) Eleştiride tarafsızlık kavramının pratikte karşılığı yoktur.

D) Nesnel eleştiri ile tarafsız eleştiri farklı kavramlardır.

E) Nesnel eleştiride tarafsız irdeleme esastır.

35. Epik tiyatroda, klasik tiyatrodaki gibi seyircinin kendini oyunun içinde hissetmesi amaçlanmaz. Acı duymak, sevinmek, üzülmek, hayal kırıklığı yaşamak yerine, bu durumlar üzerinde berrak bir şekilde düşünülebilmesi için oyuna kapılmamak önemlidir. İzleyicinin kurguya kapılıp gitmesini engellemek için oyuncular yer yer seyircilerle konuşmaya hatta oyun hakkında yorumlar yapmaya başlarlar. Tiyatronun kuruluş amacı insani sorunların ardındaki nedenleri ortaya çıkarmak ve bunlara çözüm aramaktır. Kurucusu Bertolt Brecht, "Burası bir tiyatro sahnesi ve sizler de izleyicilersiniz." diye seyirciyi kuramı konusunda uyarır. Sahne üzerinden aslında hayata yönelik eleştirel bir bakış vardır. İzleyiciye sosyal çarpıklıkları eleştirip göstererek onları bu eleştirilere katmayı hedefleyen toplumsal bir eylemdir epik tiyatro.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

A) Epik tiyatro diğer tiyatro türlerine göre daha fazla insani kaygı taşır.

B) Epik tiyatroda seyirci olabildiğince oyunun gerçekliğinin dışında tutulur.

C) Epik tiyatro, seyircilerin duyguları yerine akıllarına seslenmeyi tercih eder.

D) Epik tiyatronun amacı, sahneye yansıtılan somut gerçekleri düşünmeye zorlamaktır.

E) Epik tiyatroda seyirci oyunun parçası değil, dışarıdaki bir gözlemcidir.

36. Halide Edip Adıvar'ın *Sinekli Bakkal* romanıyla yeni bir aşamaya vardığını, sanatta ileri bir adım attığını görürüz. Daha önceki yapıtlarının bireysel konularını, dar sınırlarını aşarak topluma felsefi bir açıdan baktığı bir romandır bu. Adıvar, ilk romanlarında kafasındaki bir kadın kahramandan yola çıkar. ----. İstanbul'da II. Abdülhamit Dönemi Türk toplumunun panoramik bir tablosunu çizen *Sinekli Bakkal*'ın olay örgüsü ise topluma yayılarak genişler ve siyasal, toplumsal, dinsel sorunlarla örülmüş olarak gelişir. Romanın başkişisi Rabia, önceki kahramanlardan izler taşımakla birlikte ne merkezidir *Sinekli Bakkal*'ın ne de yazılmasının nedeni. Tersine bazı sorunların ele alınması için bir araç olur zaman zaman.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) Yapıtların yazılma nedeni bu kadın imgesi olduğundan olay örgüsü, kadının merkez olduğu aşk ilişkilerine bağlı olarak gelişirken romanın diğer ögeleri onun kişiliğini belirtmek için kullanılır

B) Adıvar'ın ilk yapıtlarında Türk okuruna sunduğu en önemli yenilik de toplumda birbirine karşıt olarak algılanan değerleri uzlaştıran bu güçlü kadın imgesidir

C) Bununla birlikte bireysel aşk sorununun aşıldığı bu romanlarda, yüceltilmiş kadın kahraman yerini korur ve karşımıza kimi zaman huzurlu bir sanatçı, kimi zaman sorunlu bir aydın olarak çıkar

D) Ancak bu kez olağan dışı bu kadın, öncekiler gibi bireysel sorunlarla sarsılan bir sanatçı değil, ulusal dava peşinde erdemlerini kanıtlayan bir yurtseverdir

E) Çünkü bunlar hem Batılılaşmış hem de ulusal değerlerine bağlı kalmış, hem okumuş ve serbest hem de namus konusunda çok titiz kadınlardır

37 ve 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Mustafa Kutlu son dönemde yetişmiş ve 1970'ten itibaren *Ortadaki Adam*, *Gönül İşi*, *Yokuşa Akan Sular* adlı kitaplarda topladığı hikâyeleriyle kendini kabul ettirmiş bir isim. Kutlu, ilk hikâye denemelerinden bu yana arayışlar içinde olan bir sanatçı. Dördüncü hikâye kitabı *Yoksulluk İçimizde* bu arayışların bir yol ayrımına geldiğini belgeliyor. Kutlu, *Yoksulluk İçimizde*'de, hikâyenin bittiği çok başka şeylerin ve önceliklerin mesela "söz"ün değer kazandığı bir yerde duruyor. İşin başka dikkate değer tarafı, Batı tarzı hikâyenin bittiği yerde bizim klasik kıssa, mesel geleneğinin şafağının sökmesi. Yazar bu kitabında, durumun farkına varıp biraz telaş, biraz heyecan ve biraz da hayretle üzerine doğan bu şafağı seyreder gibidir. Onu cesaretlendiren ve kitabına yer yer kıssalar, nasihatler, ahlak dersleri serpiştirme cüretini veren de bu durum olmalı.

37. Bu parçaya göre Mustafa Kutlu ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Dördüncü hikâye kitabında arayışlarının sona erdiği

B) Döneminde Batı tarzı hikâyenin bitmesiyle yeni türlere yöneldiği

C) Son hikâyelerinde öğüt verme hatasına düşerek edebî estetikten uzaklaştığı

D) Eserlerinde giderek olaydan çok dile, anlatıma değer verdiği

E) Arayışlarının sonucunda eski anlatı geleneğine döndüğü

38. Bu parçada *Yoksulluk İçimizde* kitabı için kullanılan "arayışların yol ayrımına geldiğini belgelemek" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Kitabın daha önceki kitaplardan değişik türde olduğunun görülmesi

B) İlk kez bu kitapla "söz"ün ön plana çıktığının anlaşılması

C) Yazarın bu kitapla ustalaştığının kabul edilmesi

D) Kitabın, bir sürecin sonunda farklı bir tarza geçişin kanıtı olması

E) İlk hikâyelerinde görülmeyen kıssa ve derslere yer verilmesi

39 ve 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Âşık hikâyeleri, meddah hikâyeleri gibi gerçekliğe özenen bir anlatı türü değildi. Bu hikâyeler ne tarihsel doğruluk ne de gerçekliğe bağlı kalmak iddiası güderdi. Kerem ile Aslı, Tahir ile Zühre, Âşık Garip gibi sevgiyi idealize ederek gerçeklikten uzak bir romans dünyası sergilerdi okura. Bu masala yakın hayal ürünü hikâye türü, ideale yönelik bir karakter taşıdığı ve doğaüstü varlıklara yer verdiği için romana uzak görülmüş olsa gerek ki ilk roman yazarlarımız bu anlatı türü ve tekniğine nispeten mesafeli durmuştur. Meddah hikâyeleri ise kendi zamanındaki çevreye sadık kalmıştır. Kişiler bize benzer, güncel hayat olağan akışında anlatılır. Bu nedenle meddah hikâyeleri, Batılı yazarların ayak izlerini takibe çalışan ilk romanlarımızda, âşık hikâyelerinden daha çok etkili olmuştur. Güzin Dino "Türk Romanının Doğuşu" adlı kitabında ilk edebî romanımız sayılan Namık Kemal'in İntibah'ını incelerken konu ve kişilerin Hançerli Hanım diye bilinen bir meddah hikâyesinden geldiğini göstermiştir.

39. Bu parçada üzerinde durulan asıl konu aşağıdakilerden hangisidir?

A) Âşık ve meddah hikâyeleri arasındaki farklar

B) Eski anlatı türlerimizle ilk romanlarımız arasındaki bağlar

C) İlk romanlarımızda ele alınan konular

D) Geleneksel anlatı tekniğinde zamanla görülen değişiklikler

E) Farklı edebî türlerdeki ortak özellikler

40. Aşağıdakilerden hangisi parçanın sonunda söylenenleri genelleyen bir ifadedir?

A) Âşık hikâyelerindeki olay örgüsü kalıbı, günümüz romanına kadar uzanmıştır.

B) İlk romanlarımız teknik olarak yenilik göstermesine rağmen konu olarak eskidir.

C) Avrupa romanı, eski Türk hikâyeciliği üzerinde sadece bir aşı vazifesi görmüştür.

D) Eski anlatı geleneğinde konu, ilk romanlarımızı da etkileyen bir kısır döngü içindedir.

E) İlk romanlarımız, modern roman için gerekli koşullara sahip değildir.

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.



1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1 - 5), Coğrafya (6 - 10), Felsefe (11 - 15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16 - 20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21 – 25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Hun akınlarıyla başlayan Avrupalı kavimlerin büyük göç dalgaları sonucunda Roma İmparatorluğu ikiye ayrılmış, sonrasında da Batı Roma İmparatorluğu yıkılmıştır. Bu gelişmelerin getirdiği karışıklıklar devam ederken insanlar kendilerini emniyette hissetmedikleri için güçlü kişilerin koruması altına girme ihtiyacı duymuştur.

Bu durumun aşağıdakilerden hangisinin ortaya çıkmasına ortam hazırladığı söylenebilir?

A) Reform hareketlerinin
B) Merkantilizmin
C) Kişisel özgürlüklerin
D) Feodal sistemin
E) Coğrafi Keşiflerin

2. Askerî ve idari konularda olduğu gibi ilmî alanda da sağlam ve tutarlı bir yol takip eden Osmanlı Devleti; daha kuruluşunun ilk dönemlerinden itibaren egemenliği altındaki bölgelere müderrisler, kadılar ve müftüler görevlendirmiştir.

Osmanlı Devleti'nde;

- müderris,
- kadı,
- müftü

gibi ilmiye sınıfı mensuplarının yürüttüğü görevler sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yargı – Eğitim – Fetva
B) Eğitim – Yargı – Fetva
C) Eğitim – Fetva – Yargı
D) Fetva – Yargı – Eğitim
E) Yargı – Fetva – Eğitim

3. "Her biriniz memleketimiz hakkında düşünsün ve zamanımızda neyin iyi olduğuna, önceki padişahların yerine getirip de bizim yapamadığımız hangi devlet işleri bulunduğuna baksın. Geçmiş emirlerin, Selçuklu sultanlarının ve diğerlerinin kanun ve âdetlerini araştırsın. Bunları yazarak bize arz etsin ki biz de din ve dünya işlerinin kendi kanunları çerçevesinde nasıl yürüdüğüne bakıp buna göre emredelim. Öteki dünyada cezalandırılmamamız için hayır ve şerden olup bitmiş olanı bilelim ve bu sayede yüce Allah'ın emirlerine uymaya çalışalım. Çünkü bize dünya padişahlığını ihsan eden Allahutaala üzerimizdeki nimetleri tamamlayıp düşmanlarımızı da kahretti. Memleketimizde Allah'ın fermanına veya kanunlarına aykırı, onlara zarar verecek ve eksikliğe yol açacak bir hadise olmamalı ve yürümemelidir."

Büyük Selçuklu Sultanı Melikşah'ın devlet adamlarına 1086 yılında söylediği bu sözlerden aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Geçmiş tecrübelerden yararlanılmaya çalışıldığına
B) Fikir alış verişine önem verildiğine
C) Devlet adamlarının millete hesap vermek zorunda olduğuna
D) Dinin emir ve yasaklarına uyulmaya çalışıldığına
E) Devlet ve millet işlerinin aksatılmadan yürütülmesine dikkat edildiğine

4. Mustafa Kemal'in yayımladığı Havza Genelgesi'nde; "Mitingler düzenlenerek işgaller protesto edilecektir." maddesi yer almıştır. Havza'da Mustafa Kemal'in öncülüğünde 30 Mayıs 1919 tarihinde bir miting gerçekleştirilmiştir. Daha sonra genelgenin duyulmasıyla yurdun dört bir yanında işgalleri protesto mitingleri düzenlenmiştir.

Bu parçaya göre genelgenin aşağıdakilerden hangisinin üzerinde hızlandırıcı bir etkisinin olduğu savunulabilir?

A) Kişisel tepkinin toplumsal tepkiye dönüşmesinde

B) Ulusal güçlerin birleştirilmesinde

C) Silahlı mücadelenin başlamasında

D) Düzenli ordunun kurulmasında

E) Sivas Kongresi'nin toplanmasında

5. Cumhuriyetin ilk yıllarında Türkiye'deki gelişmeleri araştıran bir tarihçi, farklı tarihlerdeki gazetelerde;

- "Yeni parti kurulacağı dün resmen açıklandı."
- "Millî sanayinin temelini on yılda attık."
- "Her vatandaşımıza bir soyadı taşıma yükümlülüğü getirildi."
- "Türk Parasını Koruma Kanunu, resmî gazetede yayımlanarak yürürlüğe girdi."

başlıklı makaleleri okumuştur.

Bu gazete makaleleri aşağıdaki ilkelerle eşleştirildiğinde hangisi dışta kalır?

A) Devletçilik
B) Laiklik
C) Halkçılık
D) Cumhuriyetçilik
E) Milliyetçilik

6. Doğal bir yatak içinde akan su kütlelerine "akarsu" denir. Akarsular hem dünya genelinde hem de Türkiye'de yeryüzünün şekillenmesinde en fazla etkiye sahiptir. Türkiye'de çok sayıda akarsu bulunmaktadır.

Bu akarsuların genel özellikleriyle ilgili,

I. Boyları kısa ve akış hızları yüksektir.

II. Yağmur, kar, buz ve kaynak suları ile bazen de göl sularıyla beslenirler.

III. Geniş vadilerde akarlar.

IV. Denge profiline ulaşmışlardır.

bilgilerinden hangileri doğrudur?

A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I ve IV
E) III ve IV

7. **I. Ülke**: Doğum oranları düşüktür.

II. Ülke: Doğum oranları yüksektir.

Özellikleri verilen iki ülke karşılaştırıldığında aşağıdaki yorumlardan hangisi yapılabilir?

A) I. ülkede işsizlik daha fazladır.

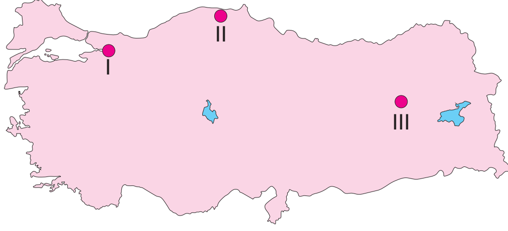
B) II. ülkede refah seviyesi daha yüksektir.

C) I. ülkede demografik yatırımlar daha azdır.

D) II. ülkede kadınlar iş hayatında daha fazla yer alır.

E) I. ülkede birincil ekonomik faaliyet kollarında çalışan oranı daha fazladır.

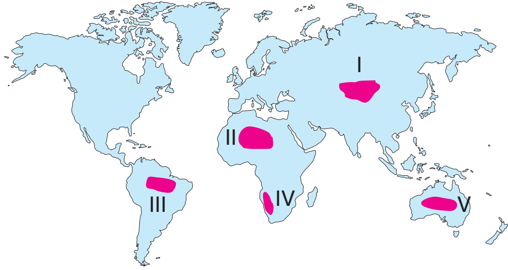
8. Aşağıdaki haritada bazı alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir.



Bu alanlarda en fazla görülmesi beklenen afet türleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III
A)	Deprem	Sel	Orman yangını
B)	Sel	Deprem	Kaya düşmesi
C)	Taşkın	Erozyon	Çığ
D)	Deprem	Heyelan	Çığ
E)	Deprem	Heyelan	Volkanizma

9. Aşağıdaki haritada nüfusun seyrek olduğu bazı alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir



Bu alanların hangisinde nüfusun seyrek olmasının nedeni diğerlerinden farklıdır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

10. Türkiye, sahip olduğu yaklaşık 12 000 bitki türüyle Avrupa Kıtası'nın tamamında görülen bitki türlerine yakın bir bitki çeşitliliği barındırmaktadır. Avrupa'nın yüz ölçümü ile kıyaslandığında Türkiye'de bitki türü çeşitliliğinin daha fazla olduğu görülmektedir. Bu durum üzerinde etkili olan bazı faktörler vardır.

Bu faktörler arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

A) İklim çeşitliliğinin fazla olması
B) Yer şekillerinin kısa mesafelerde değişmesi
C) Coğrafi konumunun etkisi
D) Toprak çeşitliliğinin fazla olması
E) Tarımsal üretim faaliyetlerinin yaygın olması

11. Bir çocuğu doğar doğmaz bir odanın içine koyup 5 yıl boyunca aynı odanın içinde büyüterek dış dünyayla tüm ilişkisini kesiniz. Eğer bilgiyi üreten doğuştan getirilen akılsa çocuğun 5 yıl boyunca dünyaya ilişkin birçok bilgi üretmesi gerekir. Oysa çocuk yalnızca odanın içinde olup bitenleri bilecektir.

Empirizmin bu yaklaşımı aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

A) Bilgi, karşıt düşüncelerin uzlaştırılmasıyla olur.
B) Bilginin kaynağı dış dünyadan edinilen deneyimlerdir.
C) Bilginin kaynağı bilincin özüdür.
D) Her türlü bilgi kuşkunun süzgecinden geçmelidir.
E) Doğru bilgi fayda sağlayan bilgidir.

12. Büyük İskender bir gün Korinthos'a gelir ve hakkında çok şey duyduğu o garip filozofu bizzat ziyaret etmek ister. Tabii Diyojen'in bir villası yok, sokaklarda, bir fıçının içinde yaşıyor. O sabah da açık bir alanda yatmış güneşlenmekte. Kendisine doğru gelen kalabalığa, yattığı yerden biraz doğrulup bakarken İskender öne çıkar ve kendini tanıtır: "Sen yoksa İskender'i tanımıyor musun?" dedi.

Diyojen: "Tanıyorum. İyi tanıyorum ve sizi de iyi biliyorum" diye cevap verdi.

İskender: "O hâlde söyle! Kimim ben?"

Diyojen: "Bendemin bendesisin (esirimin esirisin)." Bu cevap üzerine İskender, Diyojen'e kendisinden bir isteği olup olmadığını samimiyetle sorar. Diyojen: "Gölge etme başka ihsan istemem."

Bu parçada Diyojen'in etik açısından aşağıdaki davranışlardan hangisine sahip olduğu söylenemez?

A) Elindekilerle yetinme

B) Açık sözlü olma

C) Özgür davranma

D) En az şeye ihtiyaç duyma

E) Bedensel hazlara yönelik yaşama

13. Voltaire "Toplum yaşamı insanda mülkiyet duygusunun gelişmesine ve bunun sonucunda savaşlara neden olur. İnsanlar doğa durumunda yaşarken birisi 'Bu toprak parçası benim.' demiş ve kavga başlamıştır. Bütün topraklar aynı ölçüde verimli değildir ve üstelik fiziksel güç ilkesine göre bölüşüldüğüne göre eşit büyüklükte de değildir. Sonuçta birileri diğerlerinden daha çok kazanacak, diğerleri daha az kazanacaklardır. İşte kölelik böyle başlamıştır. Yoksulluk soyumuza kancayı takmış ve insanı insana muhtaç etmiştir.'' demektedir.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Devlet insanların ihtiyaçlarından doğmuştur.

B) Egemenlik halkın iradesine dayanmalıdır.

C) Özel mülkiyet toplumda eşitsizliğe sebep olmaktadır.

D) Devletin temeli toplumsal sözleşmedir.

E) Toplum iş bölümü ve yardımlaşma ile varlığını sürdürebilir.

14. Felsefede kesin veya "katı bilimsel bir tavır" ancak modern matematiksel mantığın felsefeye uygulanmasıyla mümkündür. Matematik, gerçekliğe ilişkin bir şey ileri sürmez ancak önermelerin düzenlenmesinde bir metot meydana getirir. Dolayısıyla bilimlerde matematiğin çözümleyici metoduyla açıklanamayan sorunlar "aldatıcı sorunlar"dır. Örneğin "Ruh ölümsüzdür ve bulunduğu beden çürüyünce diğer bir bedene geçer." önermesi düşünüldüğünde ruhun varlığı ve bedenler arası geçişi fikri deney ve gözlemle ispatlamaya olanak vermediği için bu önerme metafizikseldir. Buna karşılık anlamlı önermeler doğrulanabilir önermelerdir.

Bu parçadaki görüş aşağıdaki yaklaşımlardan hangisine uygundur?

A) Gadamer'in hermeneutiğine

B) Bergson'ın sezgiciliğine

C) Kierkegaard'ın varoluşçuluğuna

D) Nietzsche'nin nihilizmine

E) Carnap'ın mantıkçı pozitivizmine

15. İstesek de istemesek de felsefi bir dünya içinde yaşıyoruz. Bizim fikirlerimizde, eylemlerimize yön veren görüşlerimizde felsefi görüşler, kabuller bir şekilde ön plandadır. Felsefe, araştırmak, öğrenmek amacıyla yola çıkmak, hakikatin peşinde koşmak, içinde yaşadığımız evrende bulduğumuz görüşleri sorgulamadan geçirmektir. Bu anlamda Sokrates'in sözünü kullanabiliriz: "Soruşturulmamış bir hayat yaşanmaya değmez." Sorular sorarak öğrenmek, bilme ihtiyacını karşılamak, varlığı kapsamlı, bütüncül olarak ele almak işte felsefenin insanlığa kazandırdığı bazı temel nitelikler.

Bu parçada felsefi düşünceyle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Eleştirel düşünceye dayandığı

B) Olgusal gerçekliğe dayandığı

C) Felsefe yapmanın kaçınılmaz olduğu

D) Gerçeğin peşinden koştuğu

E) Varlığı tümel olarak ele aldığı

16 – 20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri / mezunları cevaplayacaktır.

16. İnsanlar ibadete zorlanamaz. Çünkü ibadet için niyet gerekir. Niyet, bir şeye içten karar vermektir. “Ameller niyetlere göredir.” Bir ibadetin ne maksatla yapıldığını, tam olarak bir o ibadeti yapan bir de Allah (c.c.) bilir. Niyetsiz ibadet yapılamadığından zorla ibadet olmaz.

Bu parçada ibadetlerin temel ilkelerinden hangisi vurgulanmıştır?

A) Gösterişten uzak olmak

B) Kolaylık ve güç yetirebilirlik

C) Kur’an’a uygunluk

D) İsteklilik ve samimiyet

E) Sünnete uygunluk

17. İlk Müslümanlar gerçekten, büyük baskı ve tehdit altındaydılar. En yakın akrabaları bile onlara, eziyet ediyorlardı. Abdestlerini gizli alıyor, namazlarını gizli kılıyorlardı. Çünkü müşrikler, puta tapanlar; büyük bir kin ve nefretle doluydular. Erkam b. Ebi’l-Erkam (r.a.) Safa Tepesi’nin yanındaki bu evi Hz. Peygamber’in (s.a.v.) İslam’ı yaydığı dönemlerde kullanılması için vermiştir. Erkam (r.a.) bu faaliyetinden dolayı Mekkelilerden de çekinmemiştir. Hazret-i Erkam’ın teklifi bu yüzden, sevgili Peygamberimizi çok ferahlattı. Hazret-i Erkam’ın tertemiz evi, Müslümanlar için gerçek bir kurtuluş kalesi oldu. Bir dâr-ül İslâm ya’nî İslâm yuvası hâline geldi. Peygamber efendimiz (s.a.v.), sayıları 10-15’i geçmeyen mü’minler ile birlikte oraya yerleştiler. Rahatça ibâdet etmeye, İslâm için çalışmaya devam ettiler.

Buna göre Erkam’ın (r.a.) aşağıdaki kişilik özelliklerinden hangisine sahip olduğu söylenebilir?

A) Cesaretli
B) Mücadeleci
C) Hayırsever
D) Barışçı
E) Cömert

18. **Aşağıdaki ayetlerden hangisi** “ailenin kurulması ve korunması” **konusundadır?**

A) “Allah’ın nasıl bir misal getirdiğini görmedin mi? Güzel sözü (iman), kökü sabit, dalları gökte olan güzel bir ağaca benzetti. O ağaç, Rabb’inin izniyle her zaman meyvesini verir…”
(İbrahim, 24-25. ayetler)

B) “… İman edenlerin Allah’a olan sevgileri çok daha fazladır…”
(Bakara, 165. ayet)

C) “O ki birbiri ile âhenktar yedi göğü yaratmıştır. Rahman olan Allah’ın yaratışında hiçbir uygunsuzluk göremezsin. Gözünü çevir de bir bak, bir bozukluk görebiliyor musun? Sonra gözünü, tekrar tekrar çevir bak; göz (aradığı bozukluğu bulmaktan) âciz ve bitkin hâlde sana dönecektir.”
(Mülk, 3-4. ayetler)

D) “Kendileri ile huzur bulasınız diye sizin için türünüzden eşler yaratması ve aranızda bir sevgi ve merhamet var etmesi de Allah’ın (c.c.) (varlığının ve kudretinin) delillerindendir…”
(Rûm, 21. ayet)

E) “Onlar ayaktayken, otururken ve yanları üzerine yatarken Allah’ı anarlar; göklerin ve yerin yaratılışı üzerinde düşünürler. Ve ‘Rabb’imiz! Sen bunu boş yere yaratmadın, sen yücesin, bizi ateşin azabından koru.’ derler.”
(Âl-i İmrân, 191. ayet)

19. Ölümden sonra tekrar dirilmeye ve dünyada yapılan davranışların karşılığının görüleceğine inanmak demektir. İnanan insan, ölmeden evvel, hayatını ve yaptıklarını sorgular ve daha çok iyilik yaparak hayatını düzene koyar.

Bu parçada tanımı yapılan iman esası aşağıdakilerden hangisidir?

A) Meleklere iman

B) Peygamberlere iman

C) Ahirete iman

D) Kitaplara iman

E) Allah’a (c.c.) iman

20. “Senden önce de kendilerine vahyettiğimiz kişilerden başkasını peygamber olarak göndermedik... Apaçık mucizeler ve kitaplarla (gönderdik). İnsanlara, kendilerine indirileni açıklaman için ve düşünüp anlasınlar diye sana da bu Kur’an’ı indirdik.”

(Nahl, 43-44. ayetler.)

Bu ayetlerde Hz. Peygamber’in (s.a.v.) aşağıdaki görevlerinden hangisi vurgulanmıştır?

A) Tebliğ B) Teşri C) Tebşir

D) Tebyin E) Güven

21 – 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Rönesans felsefesi, Orta Çağ felsefesi gibi baskıcı, felsefi ve bilimsel gelişmelere kapalı tavır sergilememiştir. Aksine İslam felsefesindeki eserler Latinceye tercüme edilmiş ve “hikmet” arayışı çabaları gelişme göstermiştir. Böylece felsefi ve bilimsel alanlarda ileri düzeyde olan İslam dünyasının düşünce biçimlerinden ve gelişmelerinden Batı felsefesi etkilenmiştir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Rönesans’ta skolastik düşüncenin etkisini yitirdiği

B) İslam felsefesiyle etkileşim içinde olduğu

C) Dogmatik düşüncelere Rönesans’ta yer verilmediği

D) Çeviri faaliyetlerine Rönesans’ta önem verildiği

E) Kaynağını İlk Çağ felsefesinin oluşturduğu

22. La Mettrie, insanı bir makineye benzeterek onu doğanın bir parçası olarak görür. Dolayısıyla insanın ruhsal hayatını bedene ve maddeye indirgeyerek açıklar. Maddi alanın dışında bir varlık olmayacağını, düşünsel faaliyetlerinde maddeye dayandığını savunur. Ona göre ruhsal olayların hepsi organik yaşamın eseridir.

La Mettrie’nin bu görüşleri aşağıdaki yaklaşımlardan hangisine karşı örnek oluşturur?

A) İdealizme

B) Fenomenolojiye

C) Egzistansiyalizme

D) Düalizme

E) Materyalizme

23. Gamze hareketsiz yaşam, aşırı ve dengesiz beslenme sonucu obezite sınırına dayanır, fazlaca kilo alır. Zayıflamak ve daha sağlıklı olmak için diyetisyene gider. Diyetisyen, her gün, gün içinde aç karnına yeşil çay içmesi gerektiğini söyler. Bunu uygulayan Gamze, kısa sürede istediği kiloya kavuşur. Aynı sıkıntıları yaşayan başka insanlara da bu yöntemin ne kadar doğru bir yöntem olduğunu anlatır.

Buna göre altı çizili cümlenin doğruluğunu sağlayan ölçüt aşağıdakilerden hangisidir?

A) Tutarlılık B) Yarar

C) Apaçıklık D) Tümel uzlaşım

E) Uygunluk

24. Hume'a göre insan bir şeyin etkinliğini gözlemler gözlemez zaman içinde onu izleyen ya da onu önceleyen başka bir şeyin düşüncesine atlar. Bunu neden ve etki dediğimiz kavramları kullanarak yapar ve bu olaylar çok sıkı bir bağlantı içindeymiş gibi varsayar. David Hume, "Güneş'in batıdan doğuşu alışkanlıklarımıza aykırıdır. Yoksa aklın özdeşlik ve çelişmezlik ilkelerine aykırı değildir. Eğer güneş hep batıdan doğmuş olsaydı bu defa da doğudan doğmasını yadırgardık." görüşünü savunur.

Bu parçaya göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Doğada meydana gelen olaylar bir neden sonuç ilişkisine bağlıdır.

B) İnsanın zihin yapısı ve doğa birbirine uygunluk göstermektedir.

C) Doğa yasaları bir akıl değil, bir alışkanlık ilkesidir.

D) Doğada izlenen olaylar, gerçekliğin kendisine karşılık gelmektedir.

E) Doğa yasalarının akıl yolu ile çözümlenmesi mümkün değildir.

25. Ütopyasında, bilim ve teknoloji yönünden çok gelişmiş bir toplumu anlatır. Toplumun ihtiyacına göre insanlar, önceden saptanan nitelik ve ölçülere göre fabrikalarda üretilir ve özel merkezlerde büyütülürler. Genetik yöntemlerle, aynı işte çalışacak çok sayıda özdeş insan üretilebilmektedir. Çocuklar fabrikalarda üretildiği ve devlet tarafından yetiştirildiği için evlilik ve aile ortadan kalkmıştır.

Bu parçada söz edilen ütopyanın yazarı ve adı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Platon – Devlet

B) Aldous Huxley – Cesur Yeni Dünya

C) Farabi – Erdemli Şehir

D) Thomas More – Ütopya

E) Campanella – Güneş Ülkesi

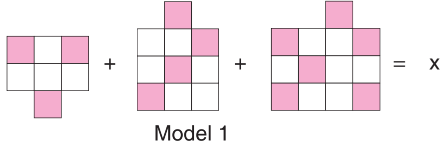
SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

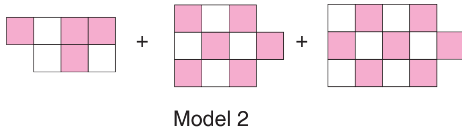


1. Aşağıda eş birim karelerden oluşturulan kesir modelleri verilmiştir. Model 1'deki kesirlerin toplamı x'tir.



Model 1

Buna göre,



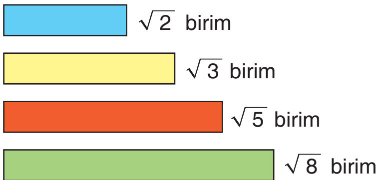
Model 2

modelindeki kesirlerin toplamının x türünden eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

A) 3 – x B) 2 – x C) x – 3

D) 1 – 3x E) x + 3

2. Aşağıda farklı renkteki tahtaların uzunlukları yanlarında birim cinsinden yazılmıştır.



Buna göre,

I. Mavi ve sarı tahtaların uzunlukları toplamı 3 birimden küçüktür.

II. Sarı ve kırmızı tahtaların uzunlukları toplamı yeşil tahtanın uzunluğundan büyüktür.

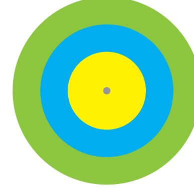
III. Yeşil tahtanın uzunluğu ile kırmızı tahtanın uzunluğu arasındaki fark 1 birimden büyüktür.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

3. Bir grup arkadaş aşağıdaki tahtayla dart oyunu oynuyorlar.



Oyunla ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Sırasıyla sarı, mavi ve yeşil bölgeye isabet ettirenler 3, 2 ve 1 puan alıyor.
- a kişi sarı bölgeye, b kişi mavi bölgeye ve c kişi yeşil bölgeye isabet ettirmiştir.
- Oyun oynayanların aldıkları puanların toplamı tek sayıdır.

Buna göre,

I. a tek sayı ise c çift sayıdır.

II. a + c tek sayıdır.

III. a çift sayı ise b tek sayıdır.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

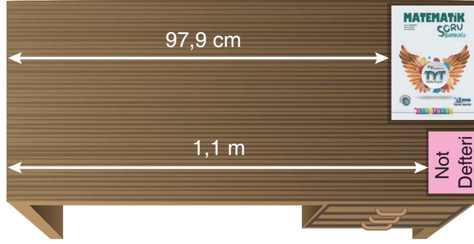
D) I ve II E) II ve III

4. Boyu x cm olan bir bitkinin boyu her gün kendi boyu kadar uzayarak 25. günün sonunda 2^{21} cm oluyor.

Buna göre, bitkinin boyu 17. günün sonunda kaç cm olur?

A) 2^{15} B) 2^{14} C) 2^{13} D) 2^{12} E) 2^{11}

5. Aşağıdaki masanın üzerine uzun kenarları masanın sağ tarafına denk gelecek ve hiç boşluk kalmayacak şekilde bir kitap ile bir not defteri konulmuştur.



Kitap ile not defterinin kısa kenarlarının uzunlukları toplamı 22,6 cm'dir.

Buna göre, kitabın kısa kenarı kaç cm'dir?

A) 12,1 B) 16,7 C) 17,19 D) 17,35 E) 17,40

6. Doğal sayılarda bir işlem tanımlanarak bir doğal sayının en soldaki rakamı siliniyor ve kalan sayı, rakamları toplamına bölünüyor. Bu bölme işleminde elde edilen bölüm silinen rakama eşit ise bu doğal sayıya "ayrıcalıklı doğal sayı" denir.

Örnek

325 sayısı için

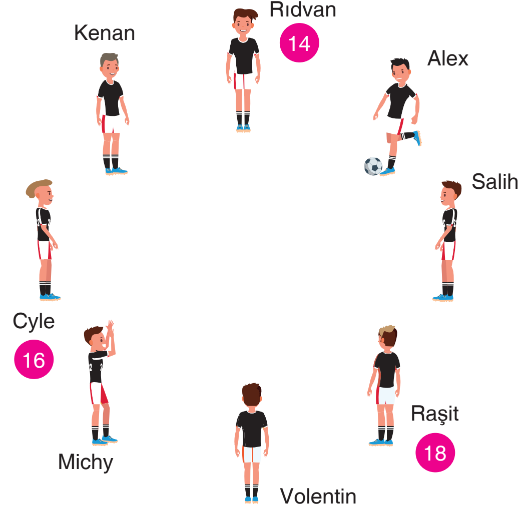
$$\begin{array}{r|l} 25 & 2+5 \\ & \hline 3 \end{array}$$

olduğundan 325 sayısı ayrıcalıklı doğal sayıdır.

4x9 üç basamaklı doğal sayısı ayrıcalıklı doğal sayı olduğuna göre, x'in alabileceği değerler toplamı kaçtır?

A) 15 B) 16 C) 18 D) 19 E) 20

7. Aşağıda çember oluşturup kısa pas çalışması yapan bir futbol takımının oyuncuları gösterilmiştir.

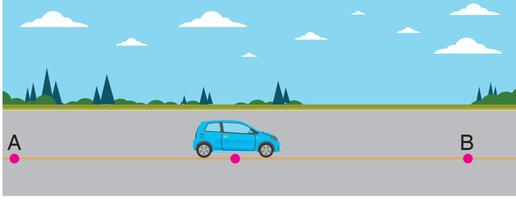


- Bu çalışmada bazı oyuncuların yaptığı pasların toplamı isimlerinin altlarına yazılmıştır.
- Ardışık herhangi dört oyuncunun yaptığı pas sayılarının toplamı 54'tür.

Buna göre, Alex ve Michy'in yaptığı toplam pas sayısı kaçtır?

A) 24 B) 16 C) 15 D) 14 E) 12

8. Aşağıda arabasıyla A kentinden B kentine giden Gökhan'ın belli bir andaki konumu gösterilmiştir.



- A kenti ile B kenti arasındaki uzaklık 24 km'dir.
- Gökhan'ın bulunduğu noktanın A veya B kentine uzaklığı en az 8 km'dir.

Buna göre, Gökhan'ın bulunduğu konumu ifade eden eşitsizlik aşağıdakilerden hangisidir?

A) $|x - 10| \leq 6$
B) $|x - 12| \leq 4$
C) $|x - 12| \leq 8$
D) $|x - 12| \leq 12$
E) $|x - 8| \leq 8$

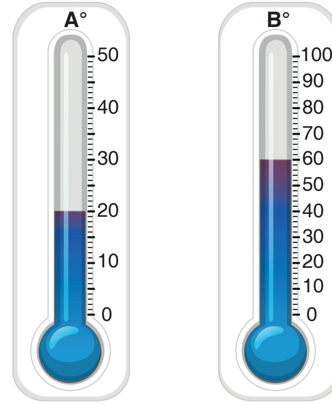
9. Ali, Asaf ve Melike'nin kumbaralarındaki paraları sırasıyla 4, 5 ve 6 ile doğru orantılıdır.

Üç kumbaraya toplam 60 TL atıldıktan sonra üçünün parası eşit oluyor.

Buna göre, son durumda Asaf'ın kumbarasına kaç TL atılmıştır?

A) 20 B) 18 C) 17 D) 16 E) 15

10. Aşağıda aynı ortamda aynı anda 0° den başlayarak sıcaklığı A birim ve B birim cinsinden ölçen iki termometrenin gösterdiği sonuçlar yer almaktadır.



A birimi ve B birimi arasında doğrusal bir ilişki vardır. Aşağıdaki tabloda Gaziantep ve Adana'daki aynı gün sıcaklıkları gösterilmiştir.

Gaziantep	x° A
Adana	x° B

Her iki şehirde ölçülen toplam sıcaklık 80° A olduğuna göre, x kaçtır? (x > 0)

A) 30 B) 40 C) 45 D) 60 E) 65

11. Bir sınıfta 25 öğrenci vardır. Kızlar sınıfın % 60'ını oluşturmaktadır.

Kızların $\frac{1}{3}$'ü giderse ve sınıfa 5 erkek öğrenci gelirse son durumda sınıftaki öğrencilerin yüzde kaçı erkek olur?

A) 32 B) 48 C) 50 D) 60 E) 72

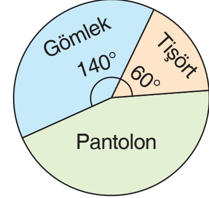
12. Bir kreşte bulunan çocuklar belirli sayıdaki boya kalemlerinin tamamını kendi aralarında eşit bir şekilde paylaşmış ve her bir çocuk kendi boyalarından 3 tanesini kullanıp bitirmiştir. Her çocuk kreşe yeni kayıt olan Elif'e ellerinde bulunan boya kalemlerinden birer tane verdiğinde kreşteki tüm çocukların eşit sayıda boya kalemi olmuştur.

Buna göre, başlangıçtaki boya kalemi sayısı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 84 B) 77 C) 65 D) 56 E) 41

13. Bir mağazada satılan pantolon, gömlek ve tişörtlerin alış fiyatları ve satışlarından elde edilen kâr oranları Tabloda, satılan kıyafetlerin sayılarının türlerine göre dağılımı daire grafiğinde gösterilmiştir.

	Pantolon	Gömlek	Tişört
Alış fiyatı	40 TL	25 TL	20 TL
Kâr oranı	% 20	% 32	% 40



Bu ürünlerin tamamının satışından 792 TL kâr elde edildiğine göre, toplam kaç adet pantolon satılmıştır?

A) 40 B) 42 C) 44 D) 46 E) 48

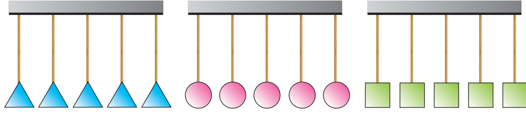
14. İçinde fındık ve cevizlerin bulunduğu bir torbadaki cevizlerin sayısı, fındıkların sayısının 6 katıdır.

Bu torbadan fındık ve cevizlerin toplamının beşte üçü alındığında fındıkların sayısı $\frac{1}{3}$ oranında, cevizlerin sayısı 290 azalmıştır.

Buna göre, ilk durumda torbada bulunan toplam ceviz sayısı kaçtır?

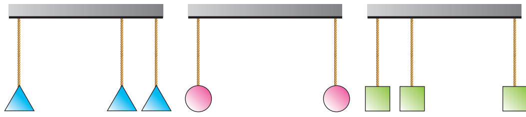
A) 360 B) 420 C) 450 D) 480 E) 500

15. Aşağıdaki düzenekte iplere takılmış 5'er tane üçgen, daire ve kare şeklindeki hedefler bulunmaktadır. Bu hedeflere yapılan atışlar ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.



- Her isabetli atışta sadece bir hedef vurulacaktır.
- İsabetli her atış için sırasıyla üçgen 1 puan, daire 2 puan ve kare 3 puan kazandırıyor.
- Art arda yapılan isabetli atışlarda vurulan hedefler aynı ise ikinci atış puanına ek 4 puan daha fazla kazanılmaktadır.

7 tane isabetli atıştan sonra,



şeklinde görünüm oluştuğuna göre, bu atışlardan en fazla kaç puan kazanılmıştır?

A) 22 B) 24 C) 26 D) 28 E) 30

16. Şeyda ile Ceyda, doğrusal bir yolda sabit hızlarla aynı anda A noktasından B noktasına doğru hareket ediyorlar.

Şeyda, B noktasına ulaştığında durmadan aynı sabit hızla geri dönüyor ve bir süre sonra Ceyda ile K noktasında karşılaşıyorlar. K noktasının A noktasına olan uzaklığı, B noktasına olan uzaklığının 6 katıdır.

Buna göre, Ceyda'nın hızının Şeyda'nın hızına oranı kaçtır?

A) $\frac{3}{4}$ B) $\frac{4}{5}$ C) $\frac{3}{5}$ D) $\frac{5}{6}$ E) $\frac{6}{7}$

17. Aşağıda her gün 06.00'da servise başlayıp 40 dakikada bir hareket eden otobüslerin hareket saatleri verilmiştir.

300X Hattı Hareket Saatleri	
Sefer Başlangıcı	06.00
2. Sefer	06.40
3. Sefer	07.20
4. Sefer	08.00
⋮	⋮
Son Sefer	00.00

Yapılan yeni bir düzenlemeye göre ilk hareket saati 06.00 olup otobüsler 45 dakikada bir hareket edecektir.

Bu yeni düzenlemeden haberi olmayan Ahmet, eski düzenlemeye göre otobüsün hareket edeceği saatten 8 dakika sonra durağa gelmiş ve yeni düzenlemeye göre durağa geldikten 12 dakika sonra bindiği otobüs hareket etmiştir.

Buna göre Ahmet, otobüslerin hareket noktasına saat kaçta gelmiş olabilir?

A) 07.30 B) 08.08 C) 08.48 D) 09.28 E) 10.10

18. Kemal'in 2022 yılındaki yaşı, Elif'in 2017 yılındaki yaşının 2 katıdır.

Elif doğduğunda Kemal 18 yaşında olduğuna göre, Elif hangi yıl doğmuştur?

A) 1989 B) 1990 C) 1993 D) 1994 E) 1996

19. Bir çiçekçinin 80 gün içerisinde 184 tane çelenk hazırlaması gerekmektedir. Usta 4 günde 6 çelenk, kalfa ise m günde 4 çelenk hazırlamaktadır.

Usta ve kalfa birlikte işe başlayıp işi zamanında bitirdikilerine göre, m kaçtır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

20. Mustafa babasından bazı günler 6 TL, bazı günler 9 TL harçlık almaktadır.

Mustafa 24 gün boyunca babasından toplam 186 TL harçlık aldığına göre, kaç gün boyunca 6 TL almıştır?

A) 9 B) 10 C) 12 D) 13 E) 15

21. Ali'nin koşma hızı, yürüme hızının 3 katıdır. Ali A noktasından B noktasına sabit hızla 6 dakika koştuktan sonra sabit hızla 40 dakika yürüyerek B noktasına varıyor.

Buna göre, A noktasından sabit hızla 10 dakika koşan Ali'nin B noktasına varması için sabit hızla kaç dakika yürümesi gerekir?

A) 18 B) 20 C) 24 D) 28 E) 30

22. Aynı hastahanede çalışan Doktor Gönül ve Hemşire Yasemin doktor ve hemşire sayılarıyla ilgili aşağıdaki tespitleri yapıyorlar.

Gönül, hesaplamada kendini ve Yasemin Hemşire'yi unutarak doktor sayısının hemşire sayısına oranını $\frac{4}{5}$ bulmuştur.

Yasemin, hesaplamada kendini saymayı unutmuş ve Gönül'ü iki kez sayarak doktor sayısının hemşire sayısına oranını $\frac{5}{6}$ bulmuştur.

Buna göre, hastahanede bulunan toplam doktor ve hemşire sayısı kaçtır?

A) 105 B) 110 C) 115 D) 120 E) 125

23. Ali, Beril, Ceyda, Dilan ve Esma isimli beş arkadaşın girmiş oldukları deneme sınavında yaptıkları netler ile ilgili

p: "Esma'nın netleri Beril'in netlerinden azdır."

q: "Ceyda'nın netleri Dilan'ın netlerinden çoktur."

r: "Ali net sıralamasında birincidir."

s: "Beril'in netleri Dilan'ın netlerinden çoktur."

önermeleri veriliyor.

$(p \wedge q) \Rightarrow (r \Rightarrow s) \equiv 0$

olduğuna göre, öğrencilerden neti en az olan kişi hangisidir?

A) Ali B) Beril C) Ceyda D) Dilan E) Esma

24. Bir topluluktaki herkes Almanca, İngilizce, Fransızca dillerinden en az birini en fazla ikisini bilmektedir. Bu toplulukta Almanca bilen 24, İngilizce bilen 16, Fransızca bilen 18 kişi vardır.

Yalnız bir dil bilenlerin sayısı, yalnız iki dil bilenlerin sayısından 2 eksik olduğuna göre, yalnız iki dil bilen kişi sayısı kaçtır?

A) 24 B) 20 C) 18 D) 16 E) 15

25. Aşağıda Furkan'ın okuduğu kitap ile ilgili bilgiler verilmiştir.

- Furkan kitabı okumaya başladıktan 3 dakika sonra kitabın $\frac{1}{8}$'ini okumuştur.
- Furkan kitabı okumaya başladıktan 8 dakika sonra okumadığı sayfa sayısı 48'dir.

Furkan kitabı sabit hızla okuduğuna göre, okumaya başladıktan 12 dakika sonra kitapta okunmayan kaç sayfa kalmıştır?

A) 15 B) 24 C) 18 D) 36 E) 48

26. P(x) ikinci dereceden bir polinom ve

Q(x) = k sabit bir polinom olmak üzere,

$P(x) - Q(x) = 5x^2 + 2$

$P(Q(x)) = 6$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre, k'nin alabileceği değerler toplamı kaçtır?

A) $-\frac{2}{5}$ B) $-\frac{1}{5}$ C) -1 D) $\frac{4}{5}$ E) 1

27. Bir okulun rehberlik öğretmeni olan Yusuf Öğretmen, aşağıdaki öğrencilerin içinden 5 kişiyi dans kulübü için seçecektir.



- Mehtap ile Halide kulübe beraber seçilmek istemiyorlar.
- Cem ile Bedirhan kulübe beraber seçilmek istiyorlar.

Buna göre, Yusuf Öğretmen dans kulübü için bu beş kişiyi kaç farklı şekilde seçebilir?

A) 84 B) 85 C) 86 D) 89 E) 92

28. Gerçel sayılar kümesinde tanımlı f fonksiyonu için

$f(x) = 3x - 1$

biçiminde tanımlanıyor.

$(fof)(n^2 - 2n) = 0$

olduğuna göre,

I. n'nin eşit iki kökü vardır.

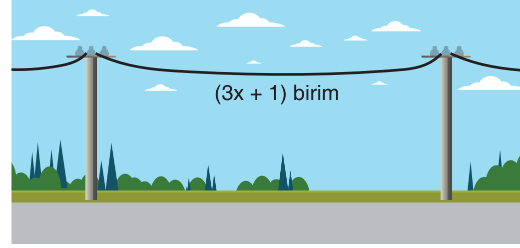
II. n'nin alabileceği değerler toplamı 2'dir.

III. n'nin alabileceği değerler çarpımı $-\frac{1}{9}$'dur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) II ve III

29. Aşağıda iki direk arasına çekilen elektrik telinin uzunluğu (3x + 1) birim olarak verilmiştir.



- Yaz aylarında hava sıcaklığı arttığından tellerde uzama olmaktadır. Bu durumda elektrik telinin uzunluğu en fazla (2x + 8) birim oluyor.
- Kış aylarında ise hava sıcaklığı düştüğü için tellerde kısalma olmaktadır. Bu durumda elektrik telinin uzunluğu en az (x + 3) birim oluyor.

Buna göre, x'in alabileceği farklı tam sayı değerlerinin toplamı kaçtır?

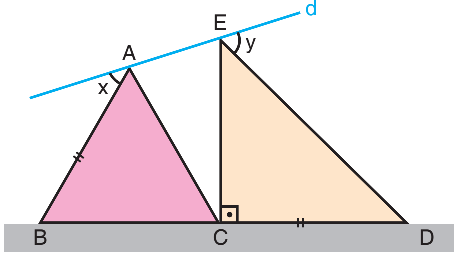
A) 20 B) 21 C) 22 D) 26 E) 28

30. A = {–5, –4, –3, –2, 0, 1, 6, 9}

kümesinden seçilen iki sayının çarpımının negatif olma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{1}{15}$ B) $\frac{1}{7}$ C) $\frac{3}{7}$ D) $\frac{2}{21}$ E) $\frac{5}{14}$

31. ABC eşkenar üçgeni ile ECD ikizkenar dik üçgenin birer kenarları BD doğrusu üzerindedir.

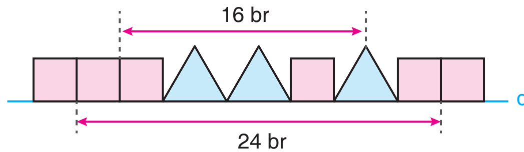


A ve E köşelerinden geçen d doğrusu, eşkenar üçgenin [AB] kenarı ile x, ikizkenar dik üçgenin hipotenüsü ile y derecelik açı oluşturmaktadır.

[EC] ⊥ [BD] ve |AB| = |CD| olduğuna göre, (y – x) farkı kaç derecedir?

A) 10 **B)** 15 C) 20 D) 25 E) 30

32. Aşağıda birbirine özdeş olan kareler ve özdeş eşkenar üçgenlerle aralarında boşluk kalmayacak şekilde yan yana getirilmesiyle oluşan şekil üzerinde bazı uzunluklar verilmiştir.

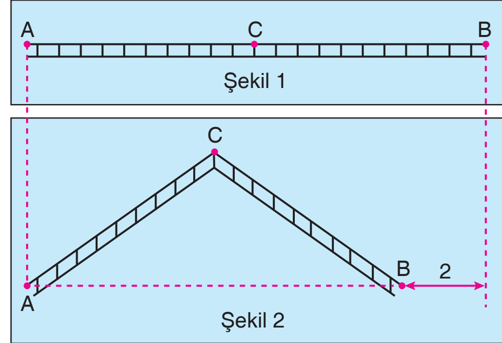


Kare ve eşkenar üçgenlerin birer kenarları d doğrusunun üzerindedir.

Buna göre, bir eşkenar üçgenin çevresi kaç birimdir?

A) 6 B) 9 **C)** 12 D) 15 E) 18

33. Aşağıda, Şekil 1'de zeminde 1,7 metre uzunluğunda C orta noktası etrafında katlanabilen bir metal demir verilmiştir.

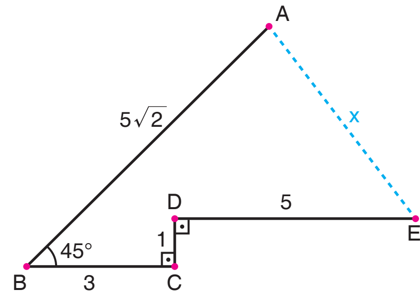


Metal demir Şekil 2'deki gibi B ucu zeminde kalacak şekilde 2 santimetre çekilerek katlanıyor.

Buna göre, C ucu zeminden kaç santimetre yükselmiştir?

A) 13 B) 12 C) 11 D) 9 E) 7

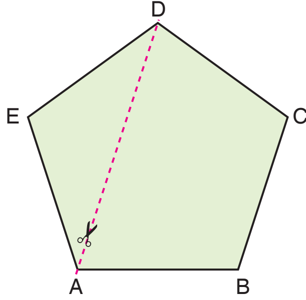
34. Şekilde, $m(\widehat{ABC}) = 45°$,
[BC] ⊥ [CD], [CD] ⊥ [DE]'dir.



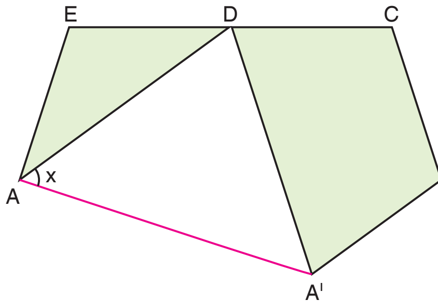
$|AB| = 5\sqrt{2}$ cm, |BC| = 3 cm, |CD| = 1 cm ve |DE| = 5 cm olduğuna göre, |AE| = x kaç santimetredir?

A) 4 B) $3\sqrt{2}$ C) $2\sqrt{5}$ D) $2\sqrt{6}$ **E)** 5

35. ABCDE düzgün beşgen şeklindeki kâğıt [AD] boyunca kesilerek iki parçaya ayrılıyor.



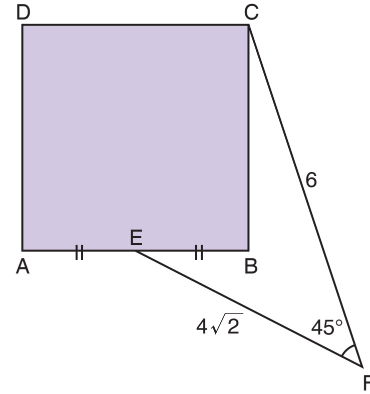
Bu parçalar D noktası etrafında E, D ve C noktaları doğrusal olacak şekilde açılıyor.



Buna göre, $m(\widehat{DAA'}) = x$ kaç derecedir?

A) 72 B) 64 C) 60 D) 54 E) 52

36.



ABCD kare, $m(\widehat{CFE}) = 45°$, $|AE| = |EB|$, $|CF| = 6$ birim, $|EF| = 4\sqrt{2}$ birimdir.

Buna göre, ABCD karesinin alanı kaç birimkaredir?

A) 16 B) 18 C) 20 D) 25 E) 36

37. A, B, C ve D noktalarından dört çivi yardımıyla Şekil 1'deki gibi duvara asılan dikdörtgen çerçevenin kısa kenarı 30 birim, uzun kenarı 50 birimdir. B ve C köşelerindeki çiviler çıkınca [BC] kenarı aşağı doğru kayarak Şekil 2'deki gibi çerçeve paralelkenar biçimine dönüşmüştür.



Şekil 1

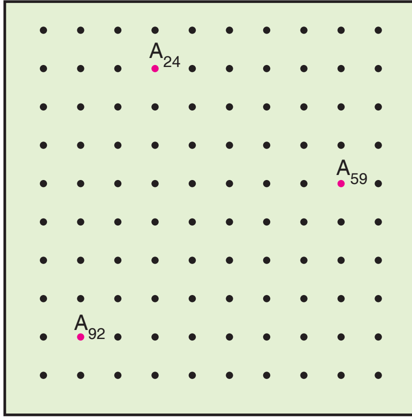


Şekil 2

Bu durumda çerçevenin alanı 300 br^2 azaldığına göre, Şekil 2'deki B noktası Şekil 1'deki konuma göre kaç birim aşağı inmiştir?

A) 16 B) 18 C) 20 D) 24 E) 30

38.



Bir binbaşı tören alanına, aralarında eşit uzaklıklar olan noktaları işaretlemiştir. Her bir noktaya soldan sağa doğru artan ve yukarıdan aşağıya doğru artan numaralarla isimler vermiştir.

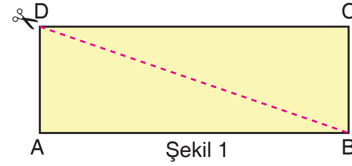
Örnek

2. satır ve 4. sütunda bulunan askerin ismi A_{24}
5. satır ve 9. sütunda bulunan askerin ismi A_{59}
9. satır ve 2. sütunda bulunan askerin ismi A_{92} dir.

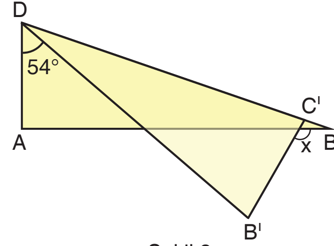
Buna göre, köşeleri A_{29}, A_{32}, A_{71} ve A_{98} askerleri olan dörtgensel bölgenin içinde kaç tane asker bulunur?

A) 33 B) 34 C) 35 **D)** 38 E) 39

39. Şekil 1'de dikdörtgen biçiminde bir kâğıt parçası verilmiştir. Bu kâğıt parçası [DB] köşegeni boyunca kesilerek iki parçaya ayrılıyor.



Şekil 1



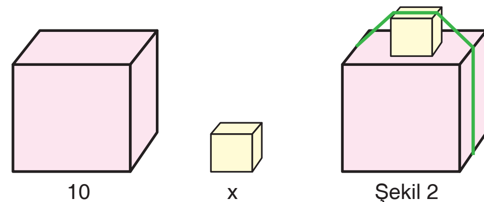
Şekil 2

DCB üçgen kısmı D noktası etrafında saat yönünde döndürülerek C noktası C' noktasına ve B noktası B' noktasına Şekil 2'deki gibi getiriliyor.

Şekil 2'de $m(\widehat{ADB'}) = 54°$ olduğuna göre, x ile gösterilen açının ölçüsü kaç derecedir?

A) 120 B) 112 **C)** 108 D) 105 E) 100

40. Bir ayrıtının uzunluğu 10 br olan küp biçimindeki bir kolinin üst yüzeyinin ağırlık merkezine, bir ayrıtı x br olan küpün alt yüzeyinin ağırlık merkezi gelecek ve ayrıtlar birbirine paralel olacak şekilde yerleştiriliyor.



Şekil 1

Daha sonra bu iki küp Şekil 2'deki gibi uzunluğu en kısa olacak biçimde yeşil bir iple sıkıca bağlanıyor.

Kullanılan yeşil ipin uzunluğu (40 + x) birim olduğuna göre, ayrıtı x birim olan küpün hacmi kaç birimküptür?

A) 27 **B)** 64 C) 125 D) 150 E) 225

TEMEL MATEMATİK TESTİ BİTTİ.
FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.



1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

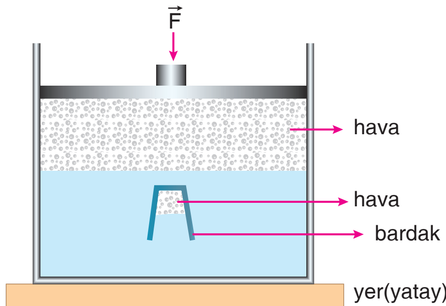
1. Aşağıdaki ölçü aletlerinden hangisi temel bir büyüklüğü ölçer?

A) Barometre B) Baskül

C) Manometre D) Voltmetre

E) Ampermetre

2. Düşey kesiti şekildeki gibi olan silindirik kapta sürtünmesi önemsiz piston, uygulanan $\vec{F}$ kuvveti ile dengelenmiştir. İçerisinde bir miktar hava olan esnemez bardak da sıvı içinde şekildeki konumda dengededir.



Buna göre, $\vec{F}$ kuvvetinin büyüklüğü artırılırsa,

I. Bardak, kap tabanına iner.

II. Kabın tabanına etki eden sıvı basıncı artar.

III. Kabın yere uyguladığı basınç artar.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III

D) I ve III E) I, II ve III

3. Bir fizik öğretmeni karışımların özkütlesinin alabileceği değerleri yorumlamakta zorluk yaşayan öğrencilerine bir etkinlik hazırlıyor. Bu etkinlikte öğretmen tahtaya aşağıdaki tabloyu çiziyor.

Altının Ayarı	Altının Yüzdesi
24 ayar	% 100
22 ayar	% 92
18 ayar	% 75
14 ayar	% 58

- Saf altın fiyatı: 1200 TL/g
- Saf altın özkütlesi: 19 g/cm^3
- Altına katılan madenler ücretsiz
- Altına katılan madenin özkütlesi 11 g/cm^3

Öğretmen öğrencilerine şu soruları soruyor.

Soru 1: Altından yapılmış bir yüzüğün ortalama özkütlesi arttıkça 1 gramının fiyatı artar mı?

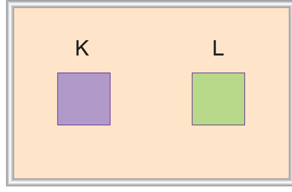
Soru 2: 18 ayar altının 1 gramı kaç TL'dir?

Soru 3: Eşit kütleli 24 ve 14 ayar iki bilezikten hangisinin hacmi daha büyüktür?

Buna göre, bu soruların doğru cevapları aşağıdakilerden hangisidir?

	Soru 1	Soru 2	Soru 3
A)	Evet	1200	24 ayar
B)	Evet	900	14 ayar
C)	Evet	600	24 ayar
D)	Hayır	1200	14 ayar
E)	Hayır	900	24 ayar

4. K ve L cisimleri ısıca yalıtılmış bir ortama birbirine temas etmeyecek şekilde yerleştiriliyor.



Başlangıçta K'nin sıcaklığı L'ninkinden daha büyük ve ısı alışverişi sadece cisimler arasında gerçekleştiğine göre,

I. Yeterince süre beklenirse cisimlerin sıcaklıkları eşit olur.

II. Isıl dengeye ulaşana kadar cisimlerin sıcaklıklarındaki değişim eşittir.

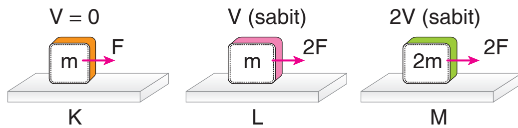
III. Isıl dengeye gelene kadar K'nin ısısındaki azalma miktarı, L'nin ısısındaki artış miktarına eşittir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

5. Kütleleri m, m, 2m olan K, L, M cisimlerine yatay yollarda şekillerdeki gibi yatay F, 2F, 2F büyüklüğündeki kuvvetler uygulanıyor.



K cismi durgun, L cismi V ve M cismi 2V sabit süratleriyle hareket ederken cisimlerle yol arasındaki sürtünme kuvvetlerinin büyüklüğü sırasıyla F_K, F_L, F_M oluyor.

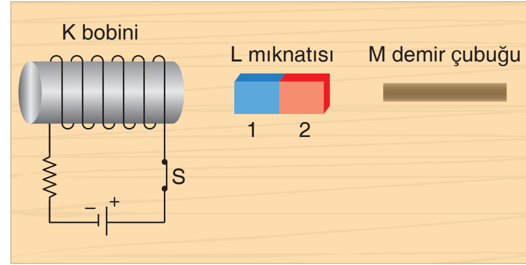
Buna göre F_K, F_L, F_M arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir? (Hava direnci önemsizdir.)

A) $F_K = F_L < F_M$ B) $F_K = F_L = F_M$

C) $F_L = F_M < F_K$ D) $F_K < F_L < F_M$

E) $F_K < F_L = F_M$

6. Yatay sürtünmesiz bir masa üzerine yerleştirilen L mıknatısı, S anahtarı kapatılarak üzerinden akım geçirilen masaya sabitlenmiş K bobini ve M demir çubuğu ile şekildeki gibi dengededir.



K bobini, L mıknatısı ve M çubuğu aynı doğrultuda ve yerin manyetik alanı önemsiz olduğuna göre,

I. Mıknatısın 1 numaralı kutbu kuzey (N) kutbudur.

II. S anahtarı açılırsa L mıknatısı demir çubuğa yaklaşır.

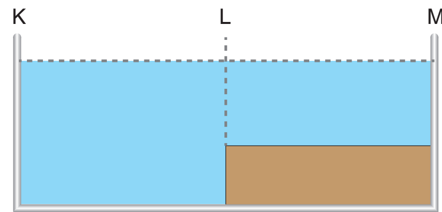
III. Üreteç devreye kutupları ters çevrilerek bağlansaydı L mıknatısı serbest bırakıldığında yine dengede kalırdı.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I ve III

7. Düşey kesiti şekildeki gibi olan dalga leğeninde K ucundaki dalga kaynağı sabit frekanslı doğrusal dalgalar oluşturuyor.



Buna göre oluşan dalgalara ait;

I. ardışık iki dalga tepesi arası uzaklık,

II. bir dalga tepesinin geçtiği hizadan başka bir dalga tepesinin geçmesi için gereken minimum süre,

III. dalgaların ilerleme doğrultusu

niceliklerinden hangileri KL ve LM bölümlerinde kesinlikle aynıdır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

8. Aşağıda karışım, element ve bileşiklere ait olan bazı özellikler çeşitli sembollerle eşleştirilmiştir.

■: Fiziksel yöntemlerle farklı türlere ayrılma

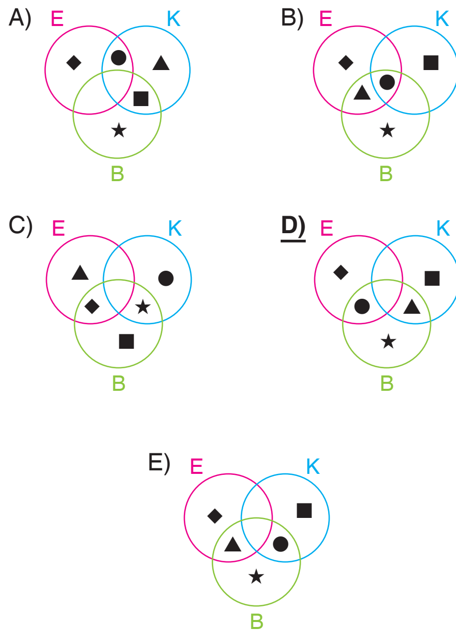
▲: Farklı türde atomlar içerme

●: Belirli ayırt edici özelliklere sahip olma

★: Bileşenleri arasında sabit bir oran içerme

◆: Hiçbir yöntemle farklı türlere ayrılmama

Buna göre sembollerle gösterilen özelliklerin küme şemasında karışım (K), element (E) ve bileşik (B) kümelerine yerleştirilmesi aşağıdakilerin hangisinde doğru gösterilmiştir?



9. Çeşitli maddelerin su ile karıştırıldığında oluşturacakları etkileşimler aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Hidrojen bağı	Dipol-dipol etkileşimi
HX	H_2Y
İyon-dipol etkileşimi	Dipol-indüklenmiş dipol etkileşimi
KZ	TCl_4

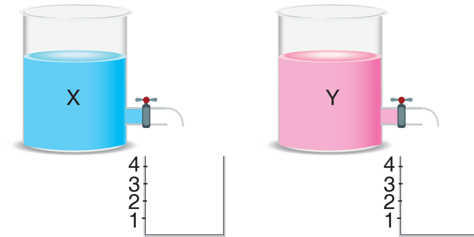
Buna göre tabloda yer alan bileşiklerdeki X, Y, Z ve T ile gösterilen gruplar;

I.	II.	III.
X: F	X: F	X: Cl
Y: S	Z: F	Y: S
Z: NO_3^-	T: C	Z: OH^-

verilenlerinden hangileri olabilir? ($_1H$, $_{17}Cl$, $_{19}K$)

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

10.



Aynı sıcaklıkta bulunan X ve Y sıvıları özdeş kaplarda ve eşit hacimdedir. Sıvılar özdeş musluklardan aynı anda özdeş kaplara aktarılmaya başlanıyor. 30 saniyede X sıvısı akıtıldığı kabın 4. noktasına kadar doluyor, Y sıvısı kabın 3. noktasına kadar doluyor.

Buna göre sıvılar ile ilgili,

I. Sıvıların aynı sıcaklıktaki viskoziteleri X > Y'dir.

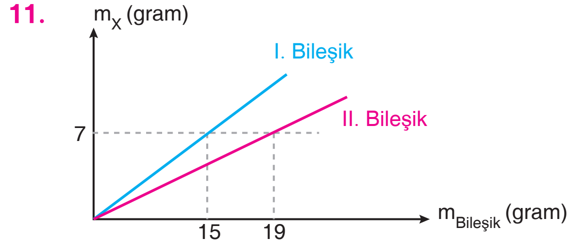
II. Sıvıların aynı sıcaklıktaki moleküller arası çekim kuvveti Y > X'tir.

III. Y sıvısının sıcaklığı artırılıp deney tekrarlanırsa Y sıvısı 30. saniyede 4. noktaya kadar dolabilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

11.



X ve Y elementlerinden farklı bileşiklerin oluşumuna ait olan X ve bileşik kütlesi değişimleri yukarıdaki grafikte verilmiştir.

Buna göre X, Y ve oluşturdukları bileşiklerle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

A) Bileşik çifti arasındaki katlı oran $\frac{2}{3}$'tür.

B) I. bileşiğin formülü XY ise II. bileşiğin formülü X_2Y_3 tür.

C) 24'er gram X ve Y'nin tam verimli tepkimelerinde I. bileşikten 45 gram, II. bileşikten 38 gram elde edilir.

D) Her iki bileşiğin oluşumunda eşit kütlede alınan X ve Y'nin tam verimli tepkimelerinde sınırlayıcı bileşen Y'dir.

E) 28 gram X ve 48 gram Y'nin artansız tepkimesinden I. bileşik oluşur.

12. X katısı ve Y sıvısından oluşan karışım üzerine gönderilen ışığı saçmamaktadır.

Buna göre karışım ile ilgili,

I. Dağılan taneciğin boyutları 10^{-9} m'den küçüktür.

II. X katısı naftalin, Y sıvısı su olabilir.

III. Karışımdaki X tanecikleri çıplak gözle görülebilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

13. Çeşitli metallerden yapılmış kapların üzerine oda koşullarında asidik ya da bazik özellik gösteren sulu çözeltiler eklendiğinde kapların aşındığı gözleniyor.

Buna göre kaplar ve çözeltiler hakkında aşağıdaki bilgilerden hangisinin doğruluğu kesin değildir?

	Kap	Çözelti hakkında bilgi
A)	Al	Çözelti mavi turnusol kâğıdını kırmızı renge çevirir.
B)	Cu	Çözeltinin Ag ile tepkimesinden iki tür atom içeren bir gaz elde edilir.
C)	Mg	Çözeltinin pH değeri 7'den küçüktür.
D)	Pb	Çözelti Zn metali ile de tepkime verir.
E)	Au	Çözelti "kral suyu" olarak adlandırılır.

14. Ayşe teyze ağrıyan dizlerini iyileştirmek için komşusunun kullandığı ilaçlardan almış, ilaçları içmeyi unuttuğunu hatırladığında ilaçlardan 2'şer tane içmiş buna rağmen ağrıyan dizleri iyileşmemiştir.

Buna göre Ayşe teyze ilaçlar ve doz aralıkları ile ilgili,

I. İlaçlar doktor tarafından reçete edilmelidir. Gereksiz ve reçetesiz ilaç alınmamalıdır.

II. Doktorlar ilaç dozajını yaş, kilo ve sağlık durumlarına uygun olarak kişiye göre belirlemektedir.

III. İlacın etkili olabilmesi için vücutta yeterli seviyeye ulaşması gerekir. Bu nedenle ilaçlar belirlenen saatlerde alınmalıdır.

bilgilerinden hangilerine uygun davranmamıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

15. Çözünen madde miktarına bağlı osmotik basınçları 4x olan K, L ve M bitki hücrelerinden;

- K hücresi osmotik basıncı 5x,
- L hücresi osmotik basıncı 4x,
- M hücresi osmotik basıncı 2x

olan ortamlara bırakılıyor.

Buna göre, deney süreciyle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) K hücresi su kaybederek plazmolize olur.

B) L hücresi normal durumunu korur.

C) M hücresinde hücre zarı ile hücre çeperi arasındaki mesafe azalır.

D) K hücresinin turgor basıncı artarken L hücresinin turgor basıncı azalır.

E) M hücresinde koful büyürken K hücresinde koful küçülür.

16. Enzimlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) Reaksiyonlardan değişmeden çıktıkları için tekrar tekrar kullanılabilirler.

B) Çalışmaları için ortamdaki su miktarının % 15'in altında olması gerekir.

C) Etkilerini substratın dış yüzeyinden başlattıkları için substrat yüzeyinin artması etkinliklerini hızlandırır.

D) Enzimin çalışabileceği sıcaklık ve pH aralığı farklılık gösterebilir.

E) Anahtar kilit etkileşimine sahip olduklarından reaksiyonlara özeldirler.

17.

Organel çeşitleri	Görevi	Hücre içi osmotik basınca etkisi	Nükleik asit bulundurma
Mitokondri	II	Azaltır	III
I	Protein sentezi	IV	Bulunur
Kloroplast	V	Artırır	Bulunur

Yukarıdaki tabloda numaralandırılmış kısımların karşılığı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) I → Ribozom

B) II → Oksijenli solunum

C) III → Bulunur

D) IV → Artırır

E) V → Fotosentez

18. Karbon döngüsünde;

I. bitkilerin fotosentez ile besin üretmesi,

II. hayvanların oksijenli solunum ile enerji üretmesi,

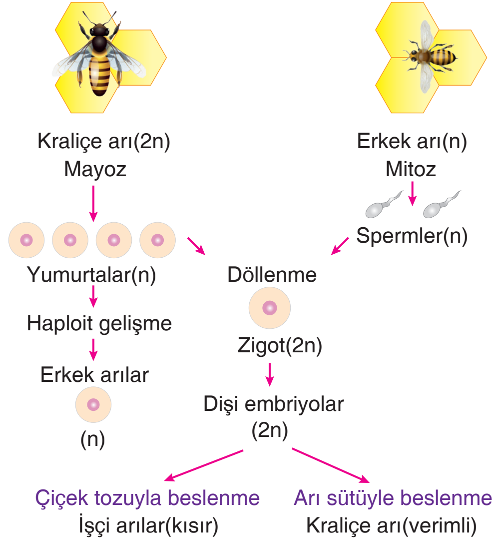
III. fosil yakıtların araçlarda kullanılması

olaylarından hangileri atmosferdeki karbon miktarını arttırıcı yönde etki gösterir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

19. Aşağıdaki şekilde arılarda üreme sırasında gerçekleşen olaylar gösterilmiştir.



Arıların üremesi ile ilgili,

I. Partenogenez sonucu oluşan erkek arıların tümünün genetik yapıları birbirlerinin aynısıdır.

II. Arı sütü ya da çiçek tozuna bağlı olarak işçi ve kraliçe arının oluşması adaptasyona örnektir.

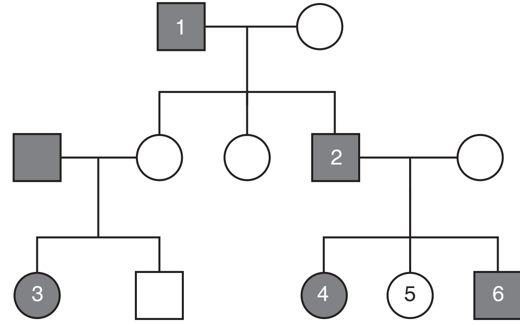
III. Dişi ve erkek arıların vücut hücrelerinde homolog kromozom çiftleri bulunur.

yargılarından hangileri yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

20. Aşağıdaki soyağacında renk körü olan bireyler taralı olarak verilmiştir.



Soyağacında numaralanmış bireylerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır? (Renk körlüğü X kromozomunda çekinik olarak taşınır.)

A) 1 numaralı birey bu özellikle ilgili tek alele sahiptir.

B) 2 numaralı birey renk körlüğü genini sadece 1 numaralı bireyden almıştır.

C) 3 numaralı bireyin dünyaya gelecek sağlıklı tüm kız çocuklarında renk körlüğü geni bulunacaktır.

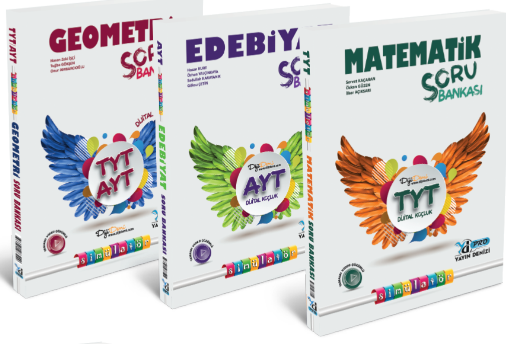
D) 4 ve 6 numaralı bireylere renk körlüğü geni 1 numaralı bireyden aktarılmış olabilir.

E) 5 numaralı birey taşıyıcı dişidir.

TESTİ BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.



Matematik / Türk Dili ve Edebiyatı
Fizik / Kimya / Biyoloji / Tarih
Coğrafya / Felsefe
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi



Matematik / Geometri / Problemler
Fizik / Kimya / Biyoloji / Türkçe
Edebiyat / Dil Bilgisi / Paragraf
Tarih / Coğrafya / Felsefe
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi



5'li TYT Denemesi
3'lü TYT Denemesi
4'lü EA Denemesi
4'lü Sayısal Denemesi
3'lü Sayısal Denemesi
3'lü EA Denemesi
3'lü Sözel Denemesi



Matematik / Fizik / Kimya / Biyoloji
Türkçe / Edebiyat / Eser Özetleri
Tarih / Coğrafya / Felsefe
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi
Geleceği Planlama Defteri
Sınav Sanatı



9. Sınıf 4'lü Deneme
10. Sınıf 4'lü Deneme
11. Sınıf 4'lü Deneme

yayindenizipro
yayindenizipro
Yayın Denizi Yayınları
Mobil uygulama
Yayın Denizi Eğitim

www.yayindenizi.com.tr
YAYIN DENİZİ EĞİTİM
0549 839 68 49

yayindenizi@isler.com.tr

Ostim Mahallesi 1207. Sokak
No: 3/C-D Ostim / ANKARA
Tel: (0312) 395 13 36 - 386 00 26
Fax: (0312) 394 10 04

6000123462325